



Des d'una especulació —qui sap si gramsciana— que fa èmfasi en el mètode podríem afirmar que una cultura progressiva implica, per a ser-ho, bé una recreació del passat amb noves aportacions vicàries d'un sentit viu i creatiu de la història, bé un plantejament de nou encuny que su-

Els efectes d'una cultura "oberta", per ser-ho, són impensables en la seva total extensió.

Manuel Pérez i Bonfil