



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Los Tres Altares
de Ntra. Sra. de
la Cinta en la
Catedral de Tortosa

por MARIANO JOVER FLUX



Sra. de la Cinta (Foto Dufo)



Lado del Claustro donde estaba el primer altar de Ntra.

trabajo ejecutado en las
ruinas y en bibliografía de
antes, que son abundante

A título de documentación escrita en
actas del Archivo Capitular de
antes de los siglos XVII y más
documentación histórica nos llega

siglo XV se dio por más
teral románica, cuando
sistema Virgen depositó
so Cingulo. Después, el
e expresó, además, con

El culto a la Santa Cinta antes del
de doscientos años en la primitiva Cal
recientemente terminada, en el año 1178, la Sa
sobre el altar de dicho templo su Sagra
levar y el amor de los hijos de Tortosa
la dedicación de estos altares.

El Altar del Claustro

higo de esta Catedral,
soriador don Francisco
e en el siglo XVII, que
de la Catedral un altar
e altar se hace referen-
por el obispo don Luis
la reposición del resto
de la antigüedad del
er altar estaba en el
de Santa Cándida (1),
que se construyó dicho
Ramón O'Callaghan, es
XV, ya que la Catedral
de septiembre de 1638.

Se sabe por el que fue ilustre can
don Miguel Macip, y por el también fi
Marfiori y de Luna, los cuales vivier
desde muy antiguo había en el claustro
dedicada a la Virgen de la Cinta, de es-
cia en el expediente instruido en 1617,
de Tortosa, cuando pidió a la Santa Sede
antiguo de la Santa Cinta, pues al trat
culto que se le daba, se dice que el p
ángulo del claustro, cerca de la capilla

No se sabe con certeza la época en
altar, pero en opinión del canónigo don
probable que fuese a principios del siglo
hasta aquel punto, fue inaugurada el 17

El Altar del Abside

Al tratar de este altar, el mismo llibr

“Cuando se adelantaron las obras
aquí altar al claustro y se hizo otro del
segundo altar tenía en medio una ante-
lura de la Virgen, en la parte superior,
crucificado y dos cuadros más a cada
países de la historia de la Santa C
—dice— representaba a la Virgen acor-
mando procesión y dirigiéndose al altar
sagrado Cingulo. De los cinco cuadro
se conservaba en tiempo del doctor C
la sacristía de la Cinta. Otro de los cua
mujer enferma, en cama, a lo cual lle

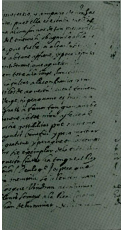
Sagrada Reli-
sumergida en
sa, a la Virgen
sorro y de la
cofrada en el

tercer, algunos de los milagros atribuidos a la
cula, y en el último figuraba una nave próxima a
una gran tempestad, pero invocando, los marin
de la Cinta, Ella les socorrió y se salvaron.

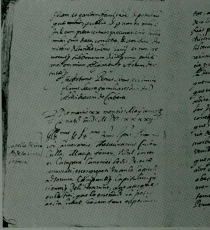
A este altar se le llamaba de la Virgen del S
Santa Cinta, con cuyo título fue fundada la Arc
año 1617.

El Altar de la Capilla de la Cinta

El primer altar es el de la actual capilla de la
nuevo capilla dedicada a la Santísima Virgen de
de 1621. En el acta capitular del 31 de agosto s
dice: “Que la primera capilla que se hará a la S
crament, y el costar de la del nom de Jesús, an
está la font del bautismo, sea y sevesca para re-
la Cinta, y que en ser acabada, se transfiriese
enver está en la capilla tras lo altar mayor, ab lo



ueva capilla. (3)



Acta del acuerdo para la construcción de la

