



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

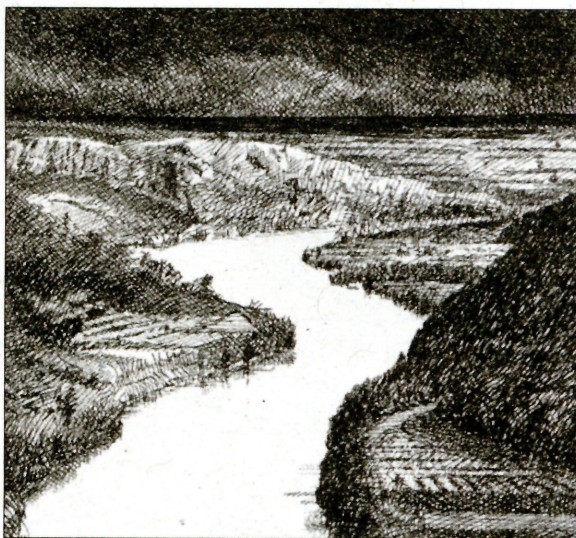
Recull de premsa local i comarcal

EXPOSICIONS

El Museu de Tortosa dedica una exposició al binomi artístic Massip - Mauri

Tortosa Redacció

La llarga amistat entre Jesús Massip i Frederic Mauri i la seua relació a través de l'art són el fil conductor de l'exposició *Massip, Mauri, fills d'un paisatge* que este dissabte s'inaugura al Museu de Tortosa. L'exposició permet apropar-se a l'obra poètica de Jesús Massip i als dibuixos de Frederic Mauri, a través del treball comú que han desenvolupat bàsicament amb els poemaris il·lustrats *Llibre d'hores* (1988) i *Cendra vivent* (2002). La complicitat entre els textos poètics de Massip i les il·lustracions de Mauri permet descobrir, siga des del traç o des del vers, la creació d'un paisatge mític, amb el qual tothom es reconeix. L'exposició reunist més d'una trentena de dibuixos a tinta sobre paper que il·lustren no només la relació entre el poeta i l'il·lustrador, sinó que signifiquen també la crònica d'una llarga amistat. La mostra ha estat comissariada per Cinta Massip. La inauguració serà este dissabte 13 d'abril i l'exposició es podrà visitar



Il·lustració de Frederic Mauri que forma part del cartell de l'exposició.

va dirigir el Museu Arxiu Històric de Tortosa des de 1960 fins a 1992 i va exercir de professor i director de l'Escola d'Art i Disseny de Tortosa (1971-1991). Va fundar la revista *Geminis* amb Gerard Vergés i ha escrit diversos llibres de poesia. Frederic Mauri (Tortosa, 1940) ha estat catedràtic de dibuix de l'Institut de Batxillerat de Tortosa. A la seua ciutat va fundar el col·lectiu d'artistes MACLA-65 i va formar part d'Estampa Popular de Catalunya. Ha realitzat exposicions individuals i col·lectives a diferents museus com el Rei-

