

MÚSICA

Els Quicos enregistren part del nou disc a la mítica illa de Buda

El treball porta per títol el nom del seu darrer espectacle 'Viatge a Buda' i veurà la llum al mes de juny.



El nou disc inlou la cançó 'L'illa de Buda quin bé de Déu' cantada amb algun dels antics pobladors de l'illa. / QUIQUE PEDRET

Illa de Buda L.B./ Redacció

Els integrants de Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries van traslladar la setmana passada a la mítica illa de Buda la gravació del nou disc, que portarà per nom *Viatge a Buda*, com el seu darrer espectacle, estrenat al març al Tradicionàrius. En este nou disc recorden l'illa de principis del segle xx, quan Buda era un paratge natural autosuficient i on les famílies pageses duien una vida senzilla i on l'alegria i el cantar formaven part del dia a dia. Per a impregnar-se d'este esperit, els Quicos van estar-se quatre dies a l'illa gravant melo-

dies i veus i, fins i tot, han pogut conèixer antics pobladors amb qui canten conjuntament al disc la cançó *L'illa de buda quin bé de Déu*. **"Agafem Buda com a exemple de vida senzilla quan era plena de gent. La gent gran recorda que vivint aquí no et faltava de res. Era una visió molt senzilla de la vida"**, apunta Artur Gaya, cantant dels Quicos. **"La gent cantava treballant i durant el temps d'oci. Aquí hi havia una taverna i després de treballar continuaven cantant. Reivindiquem el cantar com una eina de millora personal: és molt bo per a la salut i per a l'equilibri del cos i**

l'ànima. També com a eina de millora de la societat, que és bona per a la transformació social. Allí on es canta hi pots anar a viure", relata Gaya. El tema *Canta l'illa de Buda*, inclòs al nou disc, sintetitza esta idea.

La gravació va començar fa unes setmanes amb l'enregistrament de les bases rítmiques i les guitarres als Airestudios de Tortosa i després de gravar veus i melòdies a Buda, ara començaran les mesclades amb l'objectiu que el disc (editat per Discmedi) pugui veure la llum al juny.

A més de recordar com era l'illa, el disc no oblida el compromís social

del grup, recordant l'amenaça que patix este espai natural davant l'avenç del mar, la manca de sediments i les fosques perspectives del canvi climàtic. Este és el cas del tema *La Mar es fa gran*, l'ahegat dels Quicos alertant del perill al qual s'enfronta l'illa de Buda.

El disc s'editarà acompanyat de la pel·lícula de cinema mut que forma part de l'espectacle i que permet a la gent **"viatjar a l'illa i recordar dos dels seus elements emblemàtics"**: l'antic far de Buda -que va ser el far metàl·lic més alt de l'època- i el vapor Anita, amb el qual la gent navegava cap a l'illa.