



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

IN MEMORIAM

Emili Bonet, un dels grans artistes nostrats, in memoriam

Emigdi Subirats
escriptor



Vaig conèixer Emili Bonet al tombant del nou segle. Ell era un empresari que regia una empresa familiar de fabricació de peces per a cotxes al polígon industrial d'Amposta. Necessitava estudiar italià per tal de comercialitzar els seus productes amb el país transalpí. Va apuntar-se a les classes matinals de la nostra acadèmia Nessie School of Languages. Un dia ens va portar tot un seguit de materials gràfics que ens van sorprendre de debò, i ens digué: jo no sé si coneixeu la meua tasca artística. Vàrem descobrir un gran artista polifacètic, el qual, gràcies a la seua amabilitat i capacitat dialèctica, vàrem arribar a admirar moltíssim.

Em trobava en un moment d'efervescència literària. Se'm va ocórrer que una bona manera d'endinsar-me en l'obra del senyor Bonet seria la redacció de la seua biografia. Vàrem passar moltes estones plegats a la seua residència, Vila Torre Cinta, a la zona del Favaret ampostí. M'acompanyava la meua dona, Araceli Aguiló, que gaudia igualment d'aquelles sessions desimboltes en les quals rebíem informació personal i molts coneixements artístics. Vila Torre Cinta és tot un museu escultòric. El jardí escultòric, tanmateix, mereixeria una bona catalogació. En el seu interior pots trobar quadres a totes les parets, penjats de manera desordenada, donant prova d'allò que és un artista! Les explicacions sobre la seua pintura ens fascinaven. El seu treball escultòric ens va impressionar. Estàvem convençuts que ens trobàvem davant d'un escultor de primera fila.

Vaig acabar el treball, el qual va ser premiat amb el premi La nostra gent del 2002. Cinc anys més tard veuria la llum. Era la meua primera biografia! A "Emili Bonet escultor, pintor, dibuixant...poeta", vaig voler reflectir per damunt de tot la seua faceta com a polifacètic artista. S'havien publicat en anterioritat al-

