



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Periodiste

Oriol Gracià



Vi, persones i arquitectura

L'any 1919, un cop acabada la Primera Guerra Mundial, els constructors catalans es van quedar sense fusta. No perquè no se'n produís (dels boscos del Pirineu se n'extreia molta), sinó perquè l'acaparava el mercat francès, àvid de matèries primeres per a la reconstrucció d'edificis i infraestructures. Per això, quan ara fa cent anys l'arquitecte Cèsar

