

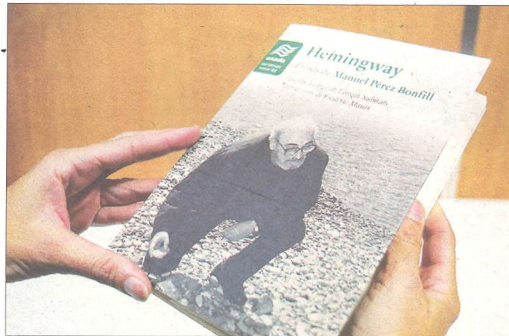
LITERATURA

Un llibre recull per primera vegada la narrativa en castellà de Pérez Bonfill

El recull narratiu ha anat a càrrec d'Emigdi Subirats, que ha seleccionat textos escrits en llengua castellana pel professor i escriptor Manuel Pérez Bonfill, mort el mes de juny. El llibre inclou contes escrits entre les dècades de 1950 i 1960, epístoles en castellà i articles publicats a la revista Gèminis.

Tortosa L. Bertomeu

Cinc mesos després de la mort de l'escriptor Manuel Pérez Bonfill, s'acaba de publicar *Hemingway. Prosas de Manuel Pérez Bonfill*, el primer recull narratiu amb l'obra en castellà del literat tortosí. El llibre, publicat per l'Onada edicions i patrocinat pel centre de la UNED a Tortosa, ha anat a cura d'Emigdi Subirats, que ha hagut de fer un important treball de recerca per a recuperar els textos, publicats fa més de 50 anys. El llibre inclou quatre contes escrits entre les dècades de 1950 i 1960, cartes en castellà escrites a Juan Agustín Goytiso i a Gerard Vergés i articles de crítica literària. **"Amb este llibre tenim l'obra en castellà de Manuel Pérez Bonfill, publicada. Ell era catedràtic de literatura i llengua castellana i esta part de la seua obra no havia estat recopilada"**, explica Emigdi Subirats, que recorda que el 2016, amb motiu de l'Any Manuel Pérez Bonfill, es van publicar un recull de contes en català i un poemari, però **"va quedar pendent de publi-**



'Hemingway. Prosas de Manuel Pérez Bonfill' ha estat publicat per l'Onada.

car la seua obra en castellà". Per Subirats la publicació d'este volum **"era absolutament necessària per a donar a conèixer la globalitat d'este gran autor català, que va tindre els seus inicis literaris en llengua castellana"**.

CONTES, CARTES I ARTICLES Per a la publicació d'este llibre, i després de capbussar-se en diferents arxius, Emigdi Subirats ha pogut recuperar

quatre contes escrits per Bonfill: *Curso de verano en dos tempos* (publicat l'any 1952 a la revista *Gèminis*); *La bofetada* (agost de 1956, *Gèminis*); *La tierra* (Premio Adela Comesaña 1959, Sevilla i publicat a *Gèminis* 1951); i *El viajero* (Premio Sésamo, 1958, a Madrid i publicat a *Premios Sésamo: cuentos*, l'any 1975). **"Estem parlant d'uns contes excel·sos, de categoria màxima. Tant pel que respecta al contingut**

com a l'estil, són un verdader espill literari del seu temps", explica Subirats, que insisteix que són contes escrits als anys 50 i 60 del segle passat que van ser escrits amb l'estil narratiu de l'època, un estil existencialista i pessimista en plena dictadura franquista.

Per a arrodonir el recull narratiu, el llibre inclou fins a 6 articles de crítica literària escrits per Bonfill a la revista *Gèminis*. Dos dels articles estan dedicats a l'escriptor Ernest Hemingway -d'aquí el títol del llibre- i també s'inclou un estudi literari sobre la novel·la nord-americana, publicat l'any 1953 a la revista *Monteagudo* de la Universitat de Múrcia, on va estudiar Manuel Pérez Bonfill. **"Els articles de crítica literària el situen com un dels grans coneixedors de la literatura catalana i castellana i un dels grans crítics. Va fer uns articles realment impressionants"**. Per Emigdi Subirats estos articles de crítica literària, que també dedica a Ortega y Gasset, Thomas Mann i Antonio Machado, juntament amb les cartes que va escriure a Juan Agustín Goyti-

solo i l'amic Gerard Vergés i incloses al llibre, **"demostran els seus excel·lents coneixements culturals i literaris"** i en destaca **"la qualitat"** de l'escriptura: **"són textos realment impressionants"**.

TEXTOS RECUPERATS *Hemingway. Prosas de Manuel Pérez Bonfill*, si bé no recull textos inèdits de Pérez Bonfill, sí que recopila articles poc coneguts i dispersos per diferents arxius i que Emigdi Subirats ha hagut de localitzar i tornar a escriure, ja que la majoria no estaven ni digitalitzats.

Manuel Pérez Bonfill va morir el passat 19 de juny sense poder veure el treball acabat, si bé era coneixedor de la recerca que estava fent Emigdi Subirats: **"Estava molt content que pogués publicar-se esta part de la seua obra, ja que ell no la conservava"**.

La presentació de *Hemingway. Prosas de Manuel Pérez Bonfill* es farà el pròxim dimecres, dia 14 de novembre, a les 19 hores a la seu de la UNED a Tortosa. ■