



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



Una de les escenes del pessebre vivent de Jesús, ahir dimecres. FOTO: M. N.

Jesús

El Convent de les Teresianes acull el pessebre vivent

La 33a edició d'aquest espectacle es converteix en una de les tradicions més arrelades del territori per gaudir durant el Nadal

M. NOCHE BO
JESÚS

El pessebre vivent de Jesús és una de les tradicions més arrelades del territori. Enguany el municipi gaudeix de la seva 33a edició, convertint-se en un dels pessebres vivents més antics de Catalunya.

Es tracta d'un pessebre vivent molt especial perquè és teatralitzat. Fa més de 15 anys que va deixar de ser estàtic i amb gravacions, per incloure actors que par-

que canvia tots els anys és el nen Jesús. És més, aquest any n'hi ha dos de diferents que hi participen aquests dies d'espectacle.

Tot l'engranatge comença a funcionar a partir de Sant Francesc, el 4 d'octubre, coincidint que és el patró del poble i dels pessebristes. S'estableixen sempre tres grups de treball: un d'homes que tots els dissabtes preparen l'espai, el decorat elèctric i els focus de llum; un grup de dones que un cop a la setmana es reuneixen per prepa-

rar els vestits; i un tercer que s'encarrega de preparar els actors, perquè segons el nombre d'actors les escenes i els textos poden variar.

Mossèn Paco explica que l'espectacle es pot resumir en 5 grans escenaris, amb un total de 25-30 escenes que representen oficis antics de tot tipus: un matalasser, un teler, una carbonera, una castanyera, etc.

Canvi en el recorregut

