



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Exposició

Els camps de color de Miquel Paton a l'AHK Afterwork

MARINA PALLÁS
BARCELONA

L'artista inaugura 'Camps d'Aigua', una mostra de dotze pintures a la Cambra de Comerç Alemanya

Camps de conreus i camps d'aigua, tenyits per colors vibrants, vistos des de l'aire, un món ordenat i pacífic. El paisatge abstracte però humanitzat, de línies i colors que componen formes geomètriques, és molt present a l'obra de l'artista Miquel Paton (Tortosa, 1959), que des de fa uns dies es pot contemplar a la Cámara de Comercio Alemana para España, a Barcelona, amb l'AHK Afterwork.

AHK Afterwork és un esdeveniment artístic organitzat per

l'autor realitza unes composicions planes i senzilles, que suggereixen indrets coneguts dels paisatges que li agrada representar. Aquest paisatge mediterrani, tan viscut i conegut per l'artista, constitueix el leitmotiv del procés creatiu de Paton. «L'emplaçament de les pintures en aquest singular lloc expositiu és una magnífica experiència per posar en diàleg l'abstracció geomètrica del meu llenguatge pictòric amb l'espai de les instal·lacions minimalistes i diàfanes de la cambra», valora Paton al *Diari*, tot agraït haver estat convidat a la iniciativa.

Miquel Paton és un dels artistes més reconeguts de les Terres de l'Ebre, amb més d'una quarantena d'exposicions individuals i més de 200 de col·lectives. Algunes de les seves obres for-

