

FESTIVAL D'ARTS SONORES I VISUALS

L'Eufònic 2018 convertix la Ràpita, durant este cap de setmana, en el centre neuràlgic de la creació visual i sonora

La Ràpita Redacció

L'Auditori Sixto Mir, l'Antic Convent, la Biblioteca Sebastià Juan Arbó, l'Església Nova, la Figuereta, el Sindicat, el Mercat Vell, el Museu de la Mar de l'Ebre, el Pavelló Firal i el Xiringuito de la Costa de Sant Carles de la Ràpita, però també l'Església Castell de Miravet, els Ullals de Baltasar, el Centre

d'Art Lo Pati i el Mercat d'Ampos-
ta, la Capella de Santa Victòria de
Vinaròs, el Poblenou del Delta, el
Camp d'Aprenentatge i el delta de
l'Ebre acullen algunes de les acti-
vitats d'arts sonores i visuals de
l'onzena edició de l'Eufònic, que
va començar durant la tarda del
27 d'agost i acabarà el diumenge
2 de setembre. Esta edició, que
compta amb artistes d'un gran ni-

vell, segons indica la mateixa or-
ganització, ha reunit un cartell que
oferirà més de 50 actuacions re-
partides entre 6 municipis del
territori ebrenc, però situant, un
any més, la Ràpita com el centre
neuràlgic de creació, tant visual i
sonora, de les Terres de l'Ebre.

Tothom qui vulga podrà assistir
a les actuacions de North State,
Lawrence Rothman, Konx-om-Pax,

Marion Harper, Balago, D'Valenti-
na, Mariona Aupí, Adam Basanta,
Diego Armando, Janti DJ, Jorge
Caiado, Nightcrawler, entre molts
altres artistes. Un any més, Eufò-
nic oferirà formació per a tots
aquells que vulguen ser partíeps
dels tallers que han organitzat, ai-
xí com de la tercera jornada #sup-
portvisualists. Per tal d'obtenir in-
formació o comprar les entrades -

només quatre de les activitats són
de pagament- es pot consultar el
web del festival www.eufonic.net,
com també adreçar-se a l'Oficina
Municipal de Turisme de la Ràpita,
ja que és el punt d'informació del
certamen.

Quant a les instal·lacions a Am-
posta, Tortosa i Ulldecona, ja fa
més d'una setmana que es poden
visitar. ■

Font: biblioteca.tortosa.cat