



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

La pallassa Pepa Plana i el cantant occità Pascal Caumont, professors del Jotacampus 2018

Poblenou del Delta Redacció

La pallassa Pepa Plana i el cantant occità Pascal Caumont seran dos dels professors que impartiran tallers i cursos en la setena edició del Jotacampus, que tindrà lloc entre el 24 i el 28 de juliol al Poblenou del Delta. Plana, reconeguda internacionalment per la seua tasca i establerta a Sant Jaume d'Enveja, serà l'encarregada d'un taller sobre l'art de fer riure i de veure el món amb els ulls de pallassa, també s'encarregarà de la vetllada de cloenda del Jotacampus 2018. Caumont, professor de la Universitat de Toulouse i del conservatori de Tarbes, reconegut especialista en el cant tradicional i polifonies a l'Europa mediterrània, també impartirà diverses activitats formatives i la seua participació al Jotacampus ha despertat l'interès de cantants de tot el país, que assistiran a les seues classes atrets pel seu mestratge.

A més de Caumont i Plana, entre el professorat d'enguany s'hi incorporen mestres com Joan Codina (ball folk i danses d'arreu del món), Marién de Casimiro (toc i repic de castanyoles), Pep Lizandra (danses per a cantar i glosar) i Juanjo Blanco



(instruments de pols i pua), juntament amb noms que ja formen part de l'equip del Jotacampus com el dinamitzador cultural Josep Bertomeu 'Polet', l'acordionista Cati Plana, els cordistes Francesc Tomàs 'Panxito' i Sergi Trenzano, i els músics Arturo Gaya i Jordi Fusté, que impartiran una sessió monogràfica sobre els seus 25 anys de treball a través del llibre de Joan Moreira *Del Folklore Tortosí*.

El Jotacampus és l'Escola d'Estiu de l'Aula de Músiques de la Terra, un projecte pedagògic amb 19 anys d'experiència a les Terres de l'Ebre, impulsat conjuntament per la Casa de la Jota i Quico el Célio, el Noi i el



Mut de Ferreries. Combina l'aprenentatge dels diversos àmbits de treball musical (cantar, tocar i ballar) amb l'oci i el coneixement del territori. **"La gent ve a l'escola amb la seguretat que aprendrà coses, xalarà molt i s'aproparà a la gent i a la terra des d'una altra i molt senzilla manera de viure i compartir la música... No hem inventat res, però intentem compartir allò que hem anat coneixent"**, afirma Arturo Gaya, coordinador pedagògic del campus.

Totes les activitats del campus se celebren en indrets del Poblenou del Delta: l'Escola, l'Ajuntament i patis reconvertis en allotjaments rurals o terrasses d'estiu. ■