

MÚSICA

Pepet i Marieta estrena el videoclip de 'La cova', dedicat a les pintures rupestres d'Uldecona

Uldecona L.B.

Este dijous 21 de juny, la banda d'Uldecona Pepet i Marieta han estrenat *La cova*, una cançó homenatge a "l'estiu que ens ha vist créixer", i que arriba acompanyada d'un videoclip "que mostra els grans atractius" del Delta i també "fa l'ullet" a un dels grans atractius del poble d'Uldecona: les pintures rupestres de l'ermita de la Pietat. "Tinc ganes d'ensenyar la meua terra", assegura Josep Bordes, que lamenta que campanyes com *Mediterraneamente* encara "tardaran" a fixar-se en "l'espectacular" paisatge del Delta.

NOVES SONORITATS A *La cova*, Pepet i Marieta compten amb la col·laboració de l'emergent rapera valenciana Tesa, en una aposta "per a



obrir-se a sonoritats electròniques" de la mà del productor de moda Genís Trani. "El resultat és una electrocumbia gamberra amb coreografia inclosa" i amb un missatge clar: "cal sortir de la cova per a viure noves emocions". El videoclip és obra de la productora Minifilms i l'ha dirigit el tortosí Satyavan Galiana amb qui Pepet i Marieta ja han treballat anteriorment per a enregistrar els videoclips de la

cançó de l'estiu de TV3 *Corre l'estiu o Me moles*.

CANÇÓ MESTRÀLIA D'altra banda, Josep Bordes, ha estat l'encarregat de comprendre una cançó amb motiu dels 10 anys de Mestràlia, la fira de lutiers de Campredó. La cançó recull l'essència del certamen i s'estrenarà este divendres 22 de juny a les 20 h al carrer Mossèn Federic. ■