

MÚSICA TRADICIONAL

DISCOGRAFIA

Es cantava i es canta
TRAM. Barcelona (1994).

Si no fos
TRAM. Barcelona (1994).

Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries
Llibre i CD. Columna - Tresmall (1998)

Mira bé el que et dic!
GMI - Discmedi. Barcelona (1999)

Vinguen quan vulguen!
Discmedi - Blau. Barcelona (2001)

Lo Misteri de Nadal
Discmedi. Barcelona (2002).

No es pot viure!
Discmedi. Barcelona (2004)

Ocol
Discmedi. Barcelona (2008).

La batalla de la memòria
BSO. Discmedi. Barcelona (2009)

La Taverna di Enrico
CD, DVD i llibre. Cossetània / Discmedi. Valls-Barcelona 2011.

La barraca
Quicos i Pep Gimeno Botifarra. Discmedi. Barcelona 2011.

20 Anys
Discmedi. Barcelona 2013.

No tinc diners!
Discmedi. Barcelona 2017.

PREMIS MÉS DESTACATS

Tortosí de l'any 1994 (Grup local de premsa i ràdio)

Premi Cerverí 1997 al *Fandango dels adéus*. Fundació Prudenci Bertrana

Premi per votació popular de La Veu del Baix Ebre.

Premi Enderrock 1998 al millor grup de l'any folk / noves músiques.

Premi Altaveu 1999 a la millor trajectòria musical.

Menció Mercat de música Viva de Vic (1999 i 2000) al millor grup de folk.

Premi Ajuntament de Roquetes 2000 per la trajectòria professional.

Premi Enderrock 2002 al millor disc folk/noves músiques (*Vingue quan vulguen!*).

Premi Enderrock 2004 al millor artista folk/noves músiques. Premi Enderrock 2004 a la millor cançó folk/noves músiques (*Pregunteu-li a l'olivera*).

Premi Enderrock 2009 al millor artista folk/noves músiques. Premi Enderrock 2009 millor disc folk/noves músiques. Premi Enderrock 2009 millor cançó folk/noves músiques. (*Ocol*)

Premi Enderrock 2012 al millor artista folk/noves músiques. Premi Enderrock 2012 al millor disc folk/noves músiques (*La Barraca*). Premi Enderrock 2012 millor cançó folk/noves músiques (*Havanera de canyes i fang*).

Premi Joan Amades 2013. Trajectòria artística i de recuperació de la Cultura Popular.

Premi Enderrock 2014 a la millor cançó folk/noves músiques (*Sóc d'allà baix*).

Premi Cultura 2014 a la millor projecció del territori. Ajuntament de Deltebre.

Premi Nacional de Cultura 2015. Govern de la Generalitat de Catalunya.



Actuació al Palau de la Música per celebrar el desè aniversari, el febrer del 2003.

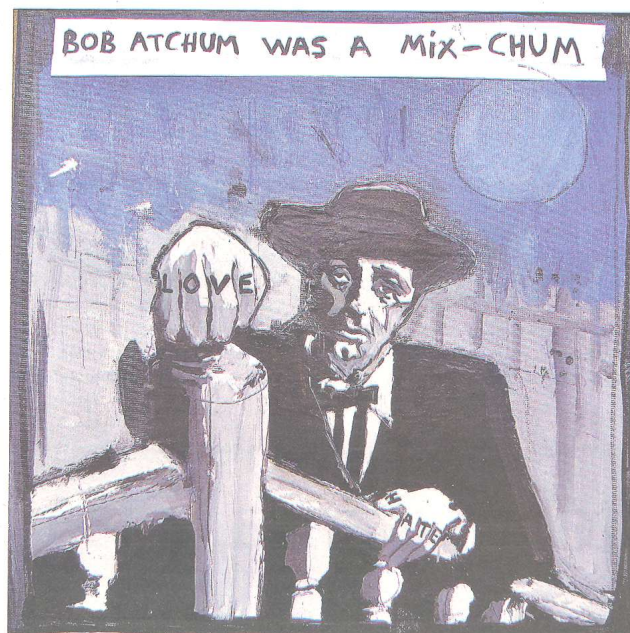


Els Quicos en una manifestació antitransvasament a Madrid, l'any 2001.

cos i han realitzat prop de 2.000 concerts arreu del país i també al País Valencià, les Balears, l'Aragó, el Rosselló o a ciutats com París, Madrid, Brussel·les, Bilbao o Saragossa. També han rebut molts premis com el Premi Nacional de Cultura 2015, el Joan Amades de Cultura Popular, el 2013, o 11 premis Enderrock. Actualment els Quicos estan inte-

grats per les veus d'Arturo Gaya (Quico el Célio) i Quique Pedret (el Noi), i els músics Jordi Fusté (Mut de Ferreries, guitarra espanyola i acústica), Josep Lanau (Jaumet, veus, acordió cromàtic i teclats), Sergi Molina (el Senyor Bertomeu, bateria i percussions), Kike Pellicer (Vicent Ferrer, baix elèctric i contrabaix) i Maria Elena Maureso com a mànager. ■

PASCAL COMELADE L'ACADÈMIA DELS DESCONFIA TS



Exposició **Fins al 28/01/2018**
Escola d'Art de la Diputació a Tortosa



Aquí +Diputació

Pl. Sant Joan, 5
43500 Tortosa
Tel. 977 444 163
eadtortosa@dipta.cat
www.dipta.cat/eadtortosa
facebook.com/eadtortosa