

TURISME Una arquitecta de Barcelona elabora un projecte on proposa afegir-hi un alberg i connectar tots els espais amb passarel·les

Tortosa rehabilitarà el Balneari d'en Porcar per ubicar-hi el Centre de les Tres Cultures

Tortosa. M.P.

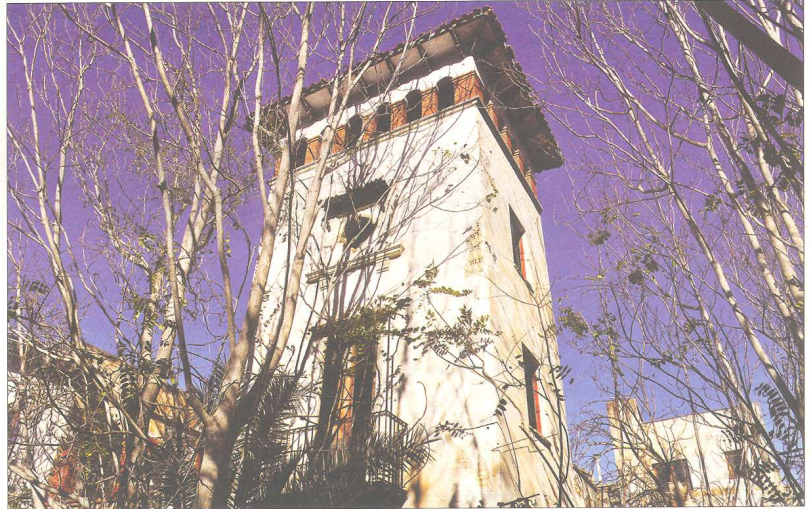
Durant el 2018, l'Ajuntament de Tortosa rehabilitarà part del complex de l'antic Balneari d'en Porcar, a tocar del call jueu de la ciutat, per ubicar-hi el Centre d'Interpretació de les Tres Cultures. L'obra arrancarà i finalitzarà durant el 2018.

"Volem apostar pel turisme desestacionalitzat i posar en valor els actius patrimonials dins del projecte Tortosa Ciutat Renaixentista i de les Tres Cultures. I això implica posar en valor el balneari i el call jueu", valora el regidor de Turisme de l'Ajuntament de Tortosa, Josep Felip Monclús.

El regidor ha explicat que s'actuarà en una cinquena part de la superfície. **"Volem connectar els jar-**

dins i la font (i fins i tot la muralla) amb el call jueu a través de part d'aquest antic balneari", detalla. **"Trencarem la barrera que hi ha i es tombaran algunes cases que estan en runes per unir-ho amb el carrer de la Vilanova i comunicar així tots els espais"**.

En un d'aquests espais del balneari es construirà el Centre de les Tres Cultures. Concretament serà a tocar del carrer Vandellòs, en un edifici de tres plantes. Com ja va anunciar el regidor Monclús el passat mes de juny, aquest nou centre acollirà la museografia sobre les tres cultures que ja es trobava al Centre d'Atenció Turística que hi ha a l'entrada de Tortosa i que actualment està tancat. El pressupost del projecte és de 270.000 euros, que



Imatge d'una de les torres que s'espera rehabilitar del complex del Balneari del Porcar. / NÚRIA CARO

provindran de l'Ajuntament i de la Diputació de Tarragona.

REVALORITZAR EL CALL JUEU

Tortosa va tenir un balneari durant els segles XIX i XX, i això encara és força desconegut per a molts tortosins, sobretot per als més joves. L'antic Balneari d'en Porcar té els seus orígens en el primer terç del segle XIX. El balneari, amb les aigües medicinals de la font de l'Esperança (dins de l'espai on actualment hi ha els Jardins del Príncep), es va complementar amb un casino i un teatre, construït tot just on avui hi ha la pista poliesportiva de Remolins. El complex va ser un espai clau per a l'oci de molts tortosins d'aquella època.

L'edifici de l'antic balneari se situa en un solar de més de 1.700 m². El conjunt actualment està abandonat, fins al punt que diversos edificis s'han ensorrat, tot i que forma part del Catàleg d'Edificis de Caràcter Històric. L'edifici principal està format per una torre de quatre nivells amb elements modernistes, amb balcó a la primera planta i un rellotge de sol, un edifici de dos plantes amb dos grans sales i un tercer edifici, menor, que els uneix.

La potencialitat de l'espai ha cridat l'atenció a l'arquitecta Júlia Brull (Barcelona, 1992), que ha dedicat el seu Treball de Final de Grau a fer un projecte de rehabilitació del Balneari d'en Porcar, afegint-hi, a més d'un Centre de les Tres Cultures com té previst l'Ajuntament, un alberg, ja que considera que és ne-

L'edifici principal està format per una torre de quatre nivells amb elements modernistes

cessari a la ciutat. **"El meu professor de la Universitat Politècnica, Sebastià Jornet, em va explicar que Tortosa tenia potencial per a projectes com aquest"**, explica. **"Vaig anar a Tortosa a fer una visita de tot l'espai i realment em va semblar que el nucli antic estava força malament, però que era una zona amb moltíssim potencial. Quan vaig veure el balneari, vaig pensar que ni els tortosins saben el que allà tenen"**.

L'objectiu final del projecte de Brull és connectar el call jueu amb la ciutat. **"A Tortosa el nucli antic és**

com si fossin els afores de la ciutat. L'objectiu és revitalitzar la zona i permetre un trànsit de persones més elevat". L'arquitecta explica que la muralla i els jardins estan dos metres per sobre del balneari, i aquest, dos metres per sobre del call. **"De forma que no hi ha diàleg, no veus el que tens"**. Per aquest motiu, el seu projecte inclou unes passarel·les, rampes i escales per connectar tots els espais d'una forma més integral. **"L'alberg i el centre interpretatiu serien nous edificis, la resta de cases anirien fora. Fan tots dos 2.000 m². Serien petits però suficients"**, conclou.

L'arquitecta va presentar fa uns dies el seu projecte a la demarcació a les Terres de l'Ebre del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, amb el suport de l'Associació Amics dels Castells. Aquesta entitat fa dues dècades que difon el valuós patrimoni històric de Tortosa i expressa la necessitat de revalorar-lo i donar-lo a conèixer. El call jueu és un dels seus principals focus d'estudi, i enguany l'entitat ha elaborat una revista tot just sobre aquest tema amb experts i historiadors. El 16 de desembre, a més, celebrarà una jornada sobre cultura jueva.