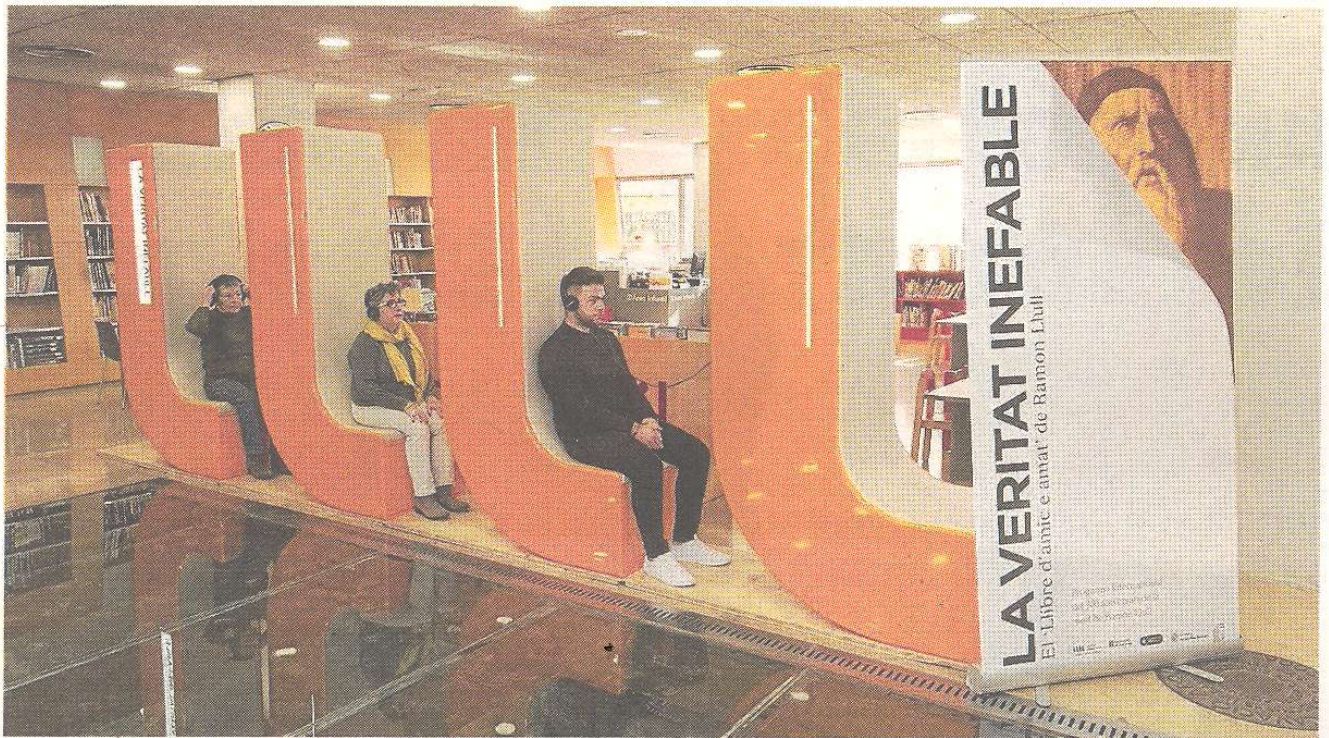




BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Exposició



Imatge dels usuaris gaudint de l'exposició a la Biblioteca Marcel·lí Domingo. FOTO: JOAN REVILLAS

Itinerant

Ramon Llull, a la Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa

La mostra produïda per l'Institut Ramon Llull s'ha pogut veure a diferents universitats de França, Gran Bretanya i Alemanya

M. PALLÁS
TORTOSA

Aquesta setmana s'ha inaugurat a la Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa l'exposició itinerant 'La veritat inefable: el Llibre d'Amic e Amat de Ramon Llull', produïda per l'Institut Ramon Llull, que es podrà visitar fins al 27 de desembre.

L'exposició té per objectiu apropar al gran públic la figura i obra d'aquest pensador excepcional, que de fet representa una de les aportacions més rellevants de la cultura catalana a la cultura universal.

La mostra forma part del programa internacional de Ramon Llull

conegudes de l'escriptor. En el context medieval, Llull és un personatge extraordinari, que va escriure centenars de títols i va recórrer milers de quilòmetres.

Va compondre llibres sobre temes científics, filosòfics i teològics, en els quals emprava el llatí, però també el propi vernacle, el català, fet que li atorga un paper destacat en el procés d'emancipació

La clau
Interactiva i per a tots els públics

● L'exposició dedicada a aquest autor destaca per les

que es presenten en pantalles interactives, que faciliten un apropament íntim i que afavoreix múltiples nivells de lectura i profunditat. Els continguts de l'exposició es divideixen en 9 capítols: Ramon Llull i la veritat inefable; El món de Ramon Llull; Una existència, dues vides; l'ermità Blaquerana; l'amor místic; Literatura i veritat; Un món desordenat; l'Art de Ramon, i La posteritat.

El 2016 va ser declarat l'Any Llull per commemorar el setè centenari de la mort del polifacètic pensador mallorquí. La seua obra, escrita en català, en llatí i, molt probablement, també en àrab, ha estat traduïda a desenes de llengües i estudiada en els centres de

