

PREMIS CULTURALS El ceramista Joan Panisello s'ha emportat el premi d'escultura Agustí Vizcarro La Pin

L'historiador Josep Pitarch guanya el Sebastià Juan Arbó amb una novel·la sobre Antonio Boet



Imatge de la intervenció de Josep Pitarch, després de rebre el premi. / CEDIDA



Josep Pitarch, a l'esquerra, i Joan Panisello, a la dreta, durant la nit dels premis.

La Ràpita L.B.

La novel·la *Deslliureu-nos de qualsevol mal* de l'historiador rapitenc Josep Pitarch ha estat l'obra guanyadora de l'edició 2017 del Premi de Narrativa Sebastià Juan Arbó que convoca l'Ajuntament de la Ràpita. L'entrega del premi es va fer en el marc d'una vetllada cultural el passat dissabte, 4 de novembre, al nou Auditori Sixto Mir i en la qual es va fer entrega també del Premi d'Escultura Agustí Vizcarro La Pin, que ha recaigut enguany en el ceramista Joan Panisello amb l'escultura *Olivera mil·lenària*.

El veredicte del jurat el van fer públic Eduardo Sánchez i Miquel Paton

en el transcurs d'un sopar literari al mateix auditori. En el moment dels parlaments, Josep Pitarch, que va retirar-se de la política després de les municipals del 2015, va recordar les circumstàncies personals que l'han obligat a estar-se un bon temps a casa i que ha aprofitat per a llegir i escriure molt. De fet, Pitarch va anunciar que en pocs dies publicarà la seua primera novel·la, *Fills d'un somni perdut*, finalista del premi l'any passat. La seua segona novel·la *Deslliureu-nos de qualsevol mal*, guanyadora de l'edició d'enguany, serà publicada per l'Editorial Cossetània i veurà la llum abans de la Diada de Sant Jordi del 2018. La novel·la explica la història d'Antonio Boet Mari, co-

negut a la Ràpita com el tio Flores. **"Va ser una anarquista pur de la CNT, milicià durant la Guerra i que va salvar desenes de vides de rapitencs i rapitenques"**, va explicar Pitarch. **"Va tenir una vida fascinant i digna de pel·lícula i amb la publicació de la novel·la es posarà al lloc que li correspon la figura del tio Flores"**, va assegurar Pitarch tot recordant que a la Ràpita el nom de Flores s'associa a una dita popular despectiva i creu que la novel·la servirà **"per fer justícia"** al personatge.

Per la seua banda, l'altre guanyador de la nit, Joan Panisello, va dedicar unes emotives paraules de record a la figura de l'escultor Agustí Vizcarro, amb qui va compartir amis-

tat i molts moments vitals importants. Segons va explicar Panisello, l'obra guanyadora **"és un homenatge a l'amic verdader, al qual seguim portant en un lloc preferent del nostre interior"**. L'escultura es podrà veure exposada aviat al Museu de la Mar de l'Ebre.

L'acte d'entrega dels premis va ser presidit per l'alcalde de la Ràpita, Josep Caparrós, i la directora de la Institució de les Lletres Catalanes, Laura Borràs, la convidada especial en aquesta edició dels premis. Precisament, Laura Borràs va acompanyar la cantautora tortosina, Montse Castellà, en l'espectacle poeticomusical *Dunes*, que va cloure la vetllada cultural. ■

ENTITATS