



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



Imatge de la instal·lació efímera exposada la tardor passada a Tortosa. FOTO: JOAN REVILLAS

CULTURA ■ UNA ESTRUCTURA DE FILS RECORDAVA LA IMATGE D'UN RELLOTGE DE SORRA

Una instal·lació del Festival A Cel Obert guanya un premi nacional

La proposta que es va veure l'octubre passat al pati dels Reials Col·legis de Tortosa obté el Premi d'Or d'Arquitectura Efímera

M. PALLÁS

La instal·lació efímera 28 minuts, que es va poder veure al Festival A Cel Obert de Tortosa l'octubre passat, ha obtingut el guardó d'Or dels Premis Nacionals d'Arquitectura Efímera. La intervenció és obra dels arquitectes Pablo Roel, Eva Sánchez i Toni Santiago.

L'obra va instal·lar-se al pati de Sant Jaume i Sant Maties (als

que va tenir com a tema o lema el temps. Així, una estructura de fils entrellaçats en forma de teanyina, recordant la figura d'un enorme rellotge de sorra, evocava el pas del temps i conferia al claustre renaixentista, especialment al capvespre, una atmosfera màgica. Els 28 minuts són els necessaris per fer la rotació perquè quedi una obertura abans de convertir-se en dos constancats.

Precisament el premi del públic i menció especial del jurat del Festival A Cel Obert va ser atorgat a aquesta instal·lació de Pablo Roel, Eva Sánchez i Toni Santiago. El jurat va destacar d'aquesta intervenció la gran dificultat tècnica portada a terme amb magistral preciosisme, així com la poètica de la peça i el seu encaix al pati.

vocats pel Col·legi Professional d'Interioristes de Catalunya i Verdictas Internacional, amb el suport del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, entre altres institucions.

S'ha valorat la solució tècnica de la intervenció, així com la creativitat, entre altres aspectes

Els premis reconeixen, en diverses categories, aspectes constructius i de comunicació com la relació entre l'espai i l'ús, la relació amb la decoració, les millors solucions tècniques, la cre-

