

REPORTATGE | Al Montsià

## Terrisser, ofici en perill d'extinció

Joan Cortiella, veí de la Galera, és l'últim que queda en actiu a la comarca

PER SILVIA FORNÓS

Joan Cortiella pot enorgullir-se de ser l'últim terrisser en actiu a la Galera, un ofici artesanal que està en perill d'extinció. Més de 25 anys dedicats a la transformació del fang avalen la seva trajectòria professional que li ha meregut recentment la distinció del Diploma de Mestre Artesà que atorga el Departament d'Empresa i Ocupació de la Generalitat de Catalunya a una persona artesana.

«Ser l'únic terrisser en actiu a la Galera no suposa una responsabilitat ni una càrrega, conservo aquest ofici perquè des de sempre m'ha agradat», reconeix aquest artesà, qui s'hi dedica professionalment des dels 18 anys i que forma part d'una nissaga de terrissers de més de 300 anys

història que ha mantingut viu l'ofici.

L'elaboració de peces tradicionals, com el setrill d'oli, el càntir per anar a buscar aigua o cadup, utilitzat tradicionalment per extraure aigua de les sénies, és el llegat de la seva experiència, ja que, segons Cortiella, «milers i milers de peces han passat per les meves mans durant tots aquests anys».

Però, més enllà de la seva comercialització, aquest artesà de la Galera reivindica l'herència històrica de la terrissa: «Les peces tradicionals són el reflex de la història de la Galera i crec que continuar la fabricació d'aquest patrimoni evitarà que perdem part de la història de les nostres terres i de la nostra cultura.»

Però, com tot ofici, la terrissa també té els seus secrets. Una



Joan Cortiella fa més de 25 anys que treballa com a terrisser a la Galera. FOTO: JOAN REVILLAS

bona cuita és l'essència d'aquest treball artesanal: «Per aconseguir-ho és necessari que les peces estiguin ben seques abans de ficar-les a coure; tot i així, cada cop que obres la porta és una sorpresa», afirma Joan Cortiella.

### Sobreviure

Tot i el seu domini de la tècnica i la seva trajectòria acreditada, actualment Joan Cortiella llui-

ta per continuar sobrevivint. Com explica, «avui en dia no es valoren els artesans i es mira més el preu de les coses que la manera de fer-les i la dedicació que això suposa».

Reclama el suport de l'Administració per defensar la qualitat dels productes artesanals i l'ofici de terrisser a fi que, segons Cortiella, «no desapareguin la vintena de tallers que es

dediquen de manera tradicional a l'elaboració de terrissa».

Tot i que els pronòstics apunten a la desaparició de l'ofici, l'últim terrisser en actiu a la Galera llença un missatge optimista a les futures generacions que s'hi vulguin dedicar. «Tenir voluntat i dedicar-hi moltes hores de pràctica són els ingredients perquè no prescrivim l'ofici», afirma.