POESIA I MÚSICA **L'actuació d'El Niño de Elche a Deltebre serà un dels actes centrals**

La Bouesia celebra la seua dotzena edició al juliol i anuncia que en serà l'última

DELTEBRE *Redacció*

La mort del poeta Carles Hac Mor a principis d'any, un dels impulsors de la Bouesia, ha acabat marcant la dotzena edició del Festival d'Acció Poètica Bouesia, que aquest 2016 celebrarà la seua dotzena i última edició. La Bouesia posarà punt i final a la seua trajectòria amb una proposta de canibalisme poètic que passa per "menjar-se conceptualment el delta de l'Ebre", un dels espais mediambientals més fràgils del Mediterrani que durant aquests anys ha servit de marc inspirador de la Bouesia. En aquesta última edició també hi ha previst "deglutir" el poeta Carles Hac Mor després d'haver traspassat a principis d'any. Aquest acte de "canibalisme bouètic" vol ser també un homenatge pòstum al poeta que "es va deixar arrossegar per la màgia creativa del Delta i va contribuir a aixecar del no res un certamen que ha sabut transformar en contemporaneïtat la cultura popular més perifèrica".

Amb el lema *Menjar-se lo Delta. Menjar-se Carles Hac Mor. Menjar-se la poesia*, el festival Bouesia treballarà el concepte antropofàgia. **"Menjar objectes humanitzats com una manera de menjar-nos a nosaltres mateixos"**, assenyala Rafel Tormo, codirector del festival i ideòleg, juntament amb Miquel À. Marín.

La Bouesia continua sent un festival nòmada i itinerant, i la primera parada, la farà, enguany, a Deltebre, on s'ha programat un concert gratuït d'El Niño de Elche (Elx, 1985), acompanyat a la guitarra per Raül Cantizano, divendres, dia 8 de juliol. **"Es tracta d'un artista que encaixa molt bé amb la filosofia de la Bouesia. La seua és una música experimental que naix del flamenc i barreja diferents disciplines"**, diu Miquel À. Marín, codirector. Com a teloner d'El Niño de Elche actuarà el músic ampostí Andreu G. Ubaldo, membre, entre d'altres, de l'Ensemble Topogràfic que es va a donar a conèixer en el festival Eufònic del 2013. També a Deltebre, dissabte, dia 9 de juliol, es presentarà Topografies Perifèriques, un col·lectiu de persones de les Terres de l'Ebre que, des de l'àmbit de la cultura crítica, vol ocupar un espai d'anàlisi i pensament. La Bouesia també arribarà a Amposta, Vandellòs, Tarragona i Barcelona.

Font: biblioteca.tortosa.cat