

CULTURA ■ S'INAUGURARÀ AQUEST DIVENDRES A LA TARDA AMB LA PARTICIPACIÓ DELS QUICOS

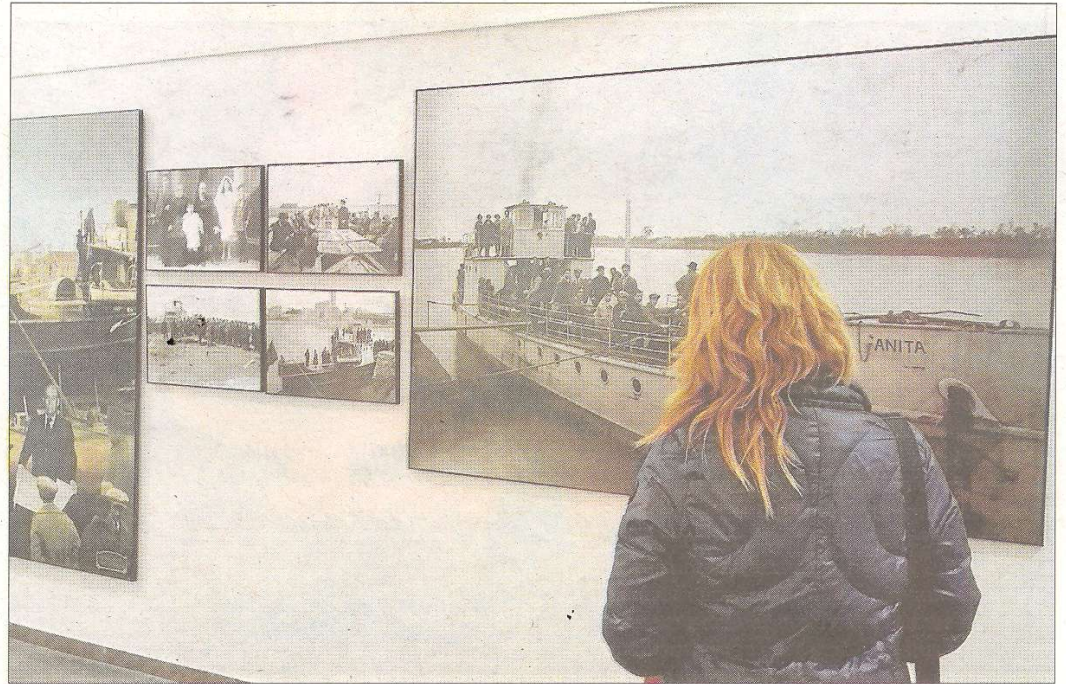
Una exposició rememora el vapor 'Anita', construït fa cent anys

S'hi podran veure fotografies, documents i una gran maqueta de l'últim vapor de l'Ebre, que va unir la Cava amb Tortosa

MARINA PALLÁS CATURLA

Aquest divendres, a les 19 hores, al Palau Oliver de Boteller de Tortosa (Serveis Territorials del Departament de Cultura), s'inaugurarà l'exposició '100 anys del vapor Anita', organitzada per l'Arxiu Comarcal del Baix Ebre, el Museu de les Terres de l'Ebre i els Serveis Territorials del Departament de Cultura a les Terres de l'Ebre. Durant l'acte es comptarà amb la participació especial de Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries.

L'exposició arriba després de la publicació del llibre *El vapor Anita. La història d'un mite*, de Laura Tienda i Albert Curto. El director de l'Arxiu i autor del llibre, Albert Curto, explica que la mostra «vol ser la representació expositiva del treball presentat al llibre, en commemoració dels cent anys del vapor, i segueix l'esquema de dividir-ho en els personatges vinculats en l'embarcació, per donar-li una ànima més humana a l'exposició. Pretenem que el visitant es quede amb unes



Imatge d'algunes fotografies de l'embarcació que es podran veure a l'exposició. FOTO: MARINA PALLÁS

idees clares de què va ser i representar l'*Anita*, recuperant l'ambient de fa cent anys».

A més de fotografies, la mostra comptarà amb els plànols de la reconstrucció de l'*Anita* del 1924, una maqueta a escala en grans dimensions, un rellotge despertador cedit per la família Albacar i altres elements de documentació concreta com els quaderns d'inspecció del vapor.

Carme Queralt, del Museu de les Terres de l'Ebre, detalla que

en un segle, des de 1855, van haver-hi 26 vapors que van navegar per l'Ebre, fins a l'*Anita*, que va ser l'últim. «Estaven pensats com la tecnologia del futur, i sobta que els vapors fossen tan punters al'Ebre». El cabal no sostingut del riu i l'arribada del ferrocarril, però, no van permetre aquell desenvolupament.

«En el seu moment la gent era conscient que l'arribada de l'*Anita* era un punt d'inflexió i que podia suposar la revitalització del port

fluvial de Torosa i l'inici d'una industrialització naviliera, que finalment no van ser», coincideix Curto.

L'exposició es podrà visitar fins al 26 de febrer (fins al 27 de desembre en horari de matí i tarda). Serà itinerant i arribarà a Amposta, Deltebre, Sant Jaume d'Enveja i Móra d'Ebre, municipis vinculats en la navegació. També el Museu Marítim de Barcelona i el Port de Tarragona s'hi han mostrat interessats.