



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



Una classe de les jornades de portes obertes de l'Escola de Teatre d'Ulldecona. FOTO: J. JOQUIM BUJ

REPORTATGE | Jornades de portes obertes del Patronat de la Passió

Aprenents d'artistes

L'Escola de Teatre d'Ulldecona comença el nou curs escolar impulsant el grup infantil amb alumnes d'entre 6 i 11 anys

J. JOAQUIM BUJ

Els objectius de l'Escola de Teatre d'Ulldecona són promoció del teatre i el circ com dues arts i disciplines escèniques que aporten una sèrie de possibilitats als nens en l'apartat comunicatiu: com empatitzar, treballar en grup, saber escoltar, jugar junts i, en definitiva, ser millors amics.

Segons el professor Jordi Príncep, «allò més important és que tothom aprengui a fer teatre, pensem que és una eina pedagògica molt integral perquè treballa les emocions, la comunicació i, a la vegada, els elements

El grup més nombrós d'alumnes el formen els nens i nenes entre sis i onze anys, seguit dels joves entre 12 i 17 anys. L'Escola de Teatre espera poder comptar també amb un grup d'adults majors de 18 anys quan hagi prou matrícula. La ràtio de cada grup és d'un mínim de set alumnes i màxim de setze.

L'alumnat té la possibilitat de posar en pràctica allò que ha après sortint als Pastorets, la Passió d'Ulldecona i el grup de teatre infantil. Una altra opció per demostrar el que s'ha après durant el curs és la festa de cloenda al

nudet fent diversos papers als Pastorets i la Passió d'Ulldecona. Es va apuntar a l'Escola de Teatre del poble i va veure clar que el seu futur era ser actor. Combina el treball a *Crackòvia* amb els estudis i la direcció del grup del Centre Cultural i Recreatiu d'Ulldecona.

L'Escola de Teatre va nàixer fa més de deu anys, de la mà del llavors president del Patronat de la Passió, Ramon Àngel Arnau. El president actual, Jordi Carapuig, comenta que «hi han passat molts bons professionals, com Joan Martínez o Àlex Vallverdú, a més de Jordi Príncep, director de l'Es-

