

TORTOSA Va ser l'autor del monument de la plaça de la Corona d'Aragó, a Tortosa

El món de la cultura ebrenca perd l'escultor Àngel Acosta

L'escultor Àngel Acosta, natural de les Canàries però fill adoptiu de Tortosa, ha mort als 92 anys d'edat. Va ser un autor reconegut per obres com ara dos passos de la Setmana Santa tortosina.

TORTOSA Redacció

El món de la cultura ebrenca va perdre, el cap de setmana passat, l'escultor Àngel Acosta. D'origen canari, l'artista va viure bona part de la seua vida a Tortosa, on s'havia afincat des de feia temps. De la seua mà van sortir diverses obres, com el monument de la plaça de la Corona d'Aragó, a la capital del Baix Ebre, que va fer seguint el disseny d'Innocenci Soçiano-Montagut; i també les escultures de dos dels passos de la processó de la Setmana Santa de Tortosa: *La Verge de les Angoixes* (1999) i el més recent, *el Despullament* (2004). També és autor d'una de les imatges més venerades de les illes Canàries, la de la



Els veïns de Sant Llàtzer van fer un minut de silenci per Acosta/ ARXIU

Mare de Déu del Carme, datada del 1954 i ubicada a l'església de Nostre Senyora de la Peña de Francia, a Puerto de la Cruz (Tenerife).

L'any 2005, l'Ajuntament de la ciutat de Tortosa li va concedir el títol de fill adoptiu. El 2006, a Puerto de la Cruz van dedicar-li una plaça amb el seu nom i un bust.

L'Associació de Veïns de Sant Llàtzer, barri on residia l'escultor, va fer un minut de silenci dilluns al vespre com a mostra de condol. ■

