

TORTOSA ■ AL CAMPUS EBRENC

La família de Joan Moreira cedeix el fons documental de l'autor a la URV

Inclou partitures, obres de teatre, cartes i reculls de premsa d'aquest músic, folklorista i escriptor tortosí

REDACCIÓ

La família del músic, folklorista i escriptor tortosí Joan Moreira Ramos (Lleida, 1878-Tortosa, 1951) ha cedit temporalment a la Universitat Rovira i Virgili (URV) el seu fons privat en la modalitat de comodati.

La institució s'ha compromès a custodiar, conservar i posar a disposició dels investigadors

aquest fons documental que inclou des de partitures fins a obres de teatre, passant per cartes –algunes d'elles del compositor i musicòleg Felip Pedrell–, reculls de premsa o dibuixos realitzats per artistes contemporanis a Moreira com ara Antonio Cerveto.

Els documents estaran custodiats en un espai reservat del centre de recursos, aprenentatge i investigació (CRAI) del Campus Terres de l'Ebre, a Tortosa.

El trasllat del material encara no s'ha efectuat i, abans de posar-los a disposició dels investigadors, s'haurà de finalitzar la catalogació de tota la documentació.

L'acord ha estat possible gràcies a una proposta dels professors del Campus Terres de l'Ebre



Acte de cessió del fons, en què es van poder veure alguns dels documents que el conformen. FOTO J. REVILLAS

de la URV Joan Vidal, Mònica Sales i Núria Gil, responsable aquesta última de l'Antena Cultural Tortosa de la URV. De fet, el projecte naix després de la impor-

Els familiars volien que el llegat es quedés a Tortosa i estigués a l'abast dels investigadors

tant tasca de recerca i catalogació del llegat realitzada per Albert Aragonés i Joan Vidal des del 2009 fins a l'actualitat. «La família volia que el llegat privat de Moreira es quedés a Tortosa i pogués estar a l'abast dels investigadors i amb aquesta cessió ho hem aconseguit», ha explicat Gil.

Per presentar la cessió, dijous passat va tenir lloc una xerrada al Campus Terres de l'Ebre a càrrec d'Albert Aragonés sobre el fons privat de Moreira, en el que es van mostrar alguns dels do-

cuments, entre ells unes cartes que Felip Pedrell va escriure a Moreira.

Músic, escriptor i folklorista, Moreira va fundar, dirigir i ensenyar en diversos cors del territori, entre l'Orfeó Tortosí i l'Orfeó Montsià d'Ulldecona. Destaca, però, la seva obra folklòrica, recollida en gran part en l'únic llibre que va publicar en vida: *Del folklore tortosí. Costums, ballets, pregàries, parèmies, jocs i cançons del camp i de la ciutat de Tortosa*, del 1934.