

MÓN RURAL ■ SÓN ESCULTURES AL·LEGÒRIQUES DEL PATRIMONI HISTÒRIC I CULTURAL DE LA COMARCA

La Terra Alta reactiva l'interès turístic del projecte escultòric Art al Ras

L'ens comarcal netejarà l'entorn de les instal·lacions a l'aire lliure, col·locarà panells i localitzarà les obres via GPS

A.C.

La Terra Alta disposa d'un conjunt escultòric únic a Catalunya anomenat Art al Ras. Es tracta d'un itinerari per diversos camins de la comarca units per desenes d'escultures a l'aire lliure, d'artistes arribats d'arreu, al·legòriques del patrimoni històric i cultural de la Terra Alta.

El conjunt, pensat pels artistes de Corbera Jesús Pedrola i Josep Cañada, promotors de l'associació cultural Zero i Mig Partit pel Mig, disposa de prop d'una de gran format i elaborades per diferents artistes plàstics i escultors amb la col·laboració de poetes i escriptors. Les obres han estat ce-

El circuit artístic disposa de prop de mig centenar d'obres escampades arreu de la comarca

dides gratuïtament pels seus autors.

Els autors han utilitzat els materials que es poden trobar a la comarca terraltenca per elaborar les peces, com fusta, pedra, argila o ferro.

Malgrat el seu valor, és un actiu turístic poc desenvolupat a la comarca. Ara, el Consell Comar-



Instal·lació d'Art al Ras amb el poble de Corbera d'Ebre al fons. FOTO: JOAN REVILLAS



Una de les escultures més emblemàtiques del circuit Art al Ras, situada a prop de la carretera N-420 entre Batea i Caseres. FOTO: JOAN REVILLAS

cal, amb la col·laboració del Pla de foment de l'ocupació Terra Alta 2014 de la Diputació de Tarragona i de l'associació cultural, ha

realitzat durant els darrers dies tasques de manteniment de les obres del projecte escultòric a l'aire lliure.

Aquesta acció forma part del projecte de revalorització d'aquest patrimoni, ha explicat el president comarcal, Carles Luz, al *Diari*. Així, a banda de netejar l'entorn de les escultures, es col·locaran en breu, per primer cop, panells explicatius en cadascuna de les obres.

Les instal·lacions, a més, podran ser localitzades via GPS, una informació disponible a la web de l'ens comarcal. Luz no descarta, finalment, dissenyar un aplicatiu per a telèfons intel·ligents amb la informació dels panells i la localització via GPS. «Això permetria que els turistes que ens visiten poguessin realitzar aquesta ruta amb totes les dades disponibles».

De fet, bona part de les escultures es troben al costat de camins i pistes forestals, poc freqüentades pels turistes.