



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



Retorn de la imatge, ahir, a l'església del convent de la Puríssima. FOTO: JOAN REVILLAS

BAIX EBRE ■ EL PROCÉS DE RECUPERACIÓ S'HA ALLARGAT CINC MESOS

El Sant Crist de la Puríssima retorna a Tortosa restaurat

La talla del segle XVII ha mantingut el color fosc que tenia pel pas dels anys i per salvar-se d'un incendi a la Guerra Civil, tal i com havien demanat els fidels

M. MILLAN

El Sant Crist de la Puríssima, una talla de fusta del segle XVII molt venerada pels tortosins, va retornar ahir a la ciutat i al seu emplaçament a l'església del convent de la Puríssima, després de cinc mesos en què s'ha sotmès a un procés de restauració que ha permès recuperar-ne l'esplendor.

Concretament, la intervenció del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya ha

ritzat la imatge al llarg de l'últim segle.

Molts fidels es van voler apropar ahir fins a l'església del carrer Montcada per veure de prop la imatge restaurada, que no havia sortit mai fins ara del temple en més de 300 anys, i venerar-la de nou.

Així, alguns dels presents van passar un drap o mocador per sobre de l'escultura. Segons la creença, si aquesta peça de roba toca després una persona malalta, li redueix els dolors.

L'informe tècnic recomanava retornar el color original a l'obra d'art però finalment el Bisbat de Tortosa va cedir a les demandes dels fidels i membres de la Confraria del Sant Crist de la Puríssima perquè es conservés el color enfosquit que ha caracte-

L'APUNT

Autoria confirmada

