

Ebre

Cultura

La ceràmica, protagonista del cicle Ebre, Art & Patrimoni

L'edició se celebrarà a 12 municipis de les Terres de l'Ebre i comprendrà tot l'estiu

X. B.
TORTOSA

Les Terres de l'Ebre es preparen per acollir, una vegada més, el cicle Ebre, Art & Patrimoni, que tindrà lloc entre l'11 de juliol i el 30 de setembre, en 12 municipis ebrencs. Alcanar, Amposta, Batea, Flix, Godall, la Galera, la Ràpita, Mas de Barberans, Móra la Nova, Sant Jaume d'Enveja, Tortosa i Ulldecona podran gaudir, enguany, d'aquest cicle biennal impulsat pel Consorci del Museu de les Terres de l'Ebre, amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, juntament amb equipaments patrimonials i administracions locals de les Terres de l'Ebre.

Sota el títol «Una mirada a la ceràmica», el motiu de l'edició se centra en la ceràmica, un mate-

rial que és a la vegada ofici i que, des de temps antics, sempre ha estat present en la quotidianitat de les Terres de l'Ebre fins al punt d'esdevenir també patrimoni emocional. I, en aquest diàleg entre la (pre) tradició i la contemporaneïtat, s'ha convidat els ceramistes Marco Pla i Teresa-Marta Batalla.

Diferents rols de la ceràmica

El cicle Ebre, Art & Patrimoni 2024 promet ser d'allò més dinàmic gràcies a les demostracions en directe. Amb Marco Pla es podrà aprendre sobre el rol que va suposar la ceràmica per als avantpassats al neolític, així com el paper fonamental que el foc hi jugà, i ensenyarà en directe com es feia el foc. Per la seva banda, Teresa-Marta Batalla endinsarà els participants en el món



El certamen tindrà lloc entre l'11 de juliol i el 30 de setembre, durant gairebé tres mesos.

FOTO: J. REVILLAS

de la ceràmica des de diversos punts de vista, com ara la seva funció en la creació artística, la docència o la restauració, ja que es tracta d'un material protagonista en alguns dels millors restaurants arreu del món, i fabricarà, en directe, un plat expandit.

El cicle forma part del programa del Servei d'Atenció als Museus (SAM) de les Terres de l'Ebre per al desenvolupament cultural del territori. Els equipaments patrimonials i administracions locals que hi participen en la nova edició són el Museu de Tortosa, el Museu de la Pauma,

el Consorci Memorial dels Espais de la Batalla de l'Ebre, el CIAR Abrics de l'Ermita, el Parc Arqueològic de la Cultura dels Ibers, el Museu del Ferrocarril a Móra la Nova, el Museu de la Mar de l'Ebre, el Centre d'Interpretació de les Barraques del Delta, Centre d'Interpretació de la Serra de Godall, l'Ajuntament de Flix, Terracota -Centre d'Interpretació de la Terrissa de la Galera, i el Museu de les Terres de l'Ebre, que encapçala la xarxa.

Tota la informació sobre el programa d'activitats (d'accés gratuït), estarà disponible al web del Museu.