

Ebre

Tortosa

El Renaixement inclourà una fira internacional d'espectacles històrics

La nova 'Fira dels Temps' vol convertir la ciutat en punt de trobada per a companyies, artistes i programadors

M. MILLAN
TORTOSA

El govern de Tortosa vol donar un nou impuls a la Festa del Renaixement, que se celebrarà enguany del 18 al 21 de juliol i inclourà la primera edició de la Fira dels Temps, la primera Fira Internacional d'Espectacles de Recreació Històrica. Així ho han donat a conèixer l'alcalde Jordi Jordan, i el regidor de la Festa, Víctor Grau, en la presentació del nou director tècnic del Renaixement, el gestor cultural Jordi Príncep.

La fira vol ser un punt de trobada i mercat estratègic on els programadors i les companyies artístiques del sector de recreació històrica es puguin trobar, on es pugui anar a comprar i vendre espectacles i serveis específics.

La primera edició de la Fira dels Temps coincidirà amb les dates de la XXVII Festa del Renaixement i se centrarà en el període històric dels segles XV i XVI. «Hem detectat un buit al mercat i a més cada vegada hi ha més municipis que impulsen celebracions de recreació històrica, per la qual cosa és necessari un espai d'intercanvi entre programadors i companyies», afirma l'alcalde. Així, la Fira dels



El regidor de la Festa, Víctor Grau; el nou director, Jordi Príncep, i l'alcalde, Jordi Jordan. FOTO: JOAN REVILLAS

Temps com a mercat estratègic tindrà un paper de medidora i prescriptora en el marc de relacions d'intercanvi entre artistes i programadors, entre companyies i públic, afirmen des de l'Ajuntament.

Ja està oberta la inscripció de programadors interessats i que

ben aviat s'activarà la pàgina web www.firadelstemp.com. «Per la nostra trajectòria i experiència, després de 26 edicions de la Festa, ara volem fer un pas més i contribuir a dinamitzar estratègicament el conjunt d'agents del sector», remarca per la seua banda el regidor de la Festa del

Renaixement. En aquest sentit, la Fira dels Temps pretén esdevenir el mercat estratègic de referència de la recreació històrica de l'Estat connectant-lo amb el mercat internacional; ser punt de trobada sectorial de l'àmbit de la recreació històrica al sud de Catalunya; convertir-se en un

L'apunt Nou director tècnic per a la Festa

El nou director de la Festa, Jordi Príncep, és fundador i director de l'Escola de Teatre i Circ d'Amposta; director artístic del Festival Internacional de Teatre i Circ d'Amposta; director artístic durant set edicions de la Festa del Mercat a la plaça d'Amposta; president de l'Associació de Professionals de Circ de Catalunya (2020-2023), i impulsor, des del 2017 del Projecte Nilak, guardonat enguany amb el Premi Nacional de Cultura per part del Consell Nacional de la Cultura i les Arts, de la Generalitat de Catalunya.

esdeveniment generador cultural amb mirada universal, de ciutat i de territori, així com ser l'aparador de les últimes tendències en el camp de l'escenificació i difusió del patrimoni històric, tant material com immaterial.

El logotip d'aquest nou esdeveniment és una petjada, que fa referència a l'empremta que han deixat els pobles que han viscut al territori.