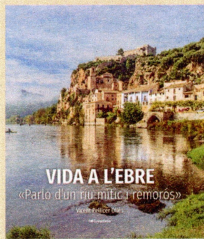
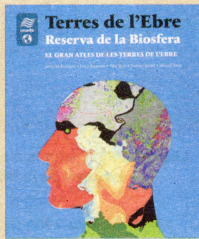


### NOVETATS LITERÀRIES



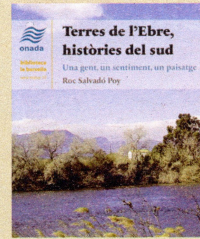
**Títol:** *Vida a l'Ebre* (Cossetània Edicions)  
**Autor:** Vicent Pellicer  
**Argument:** L'autor afegix un nou títol a la seua llista de publicacions, amb les quals mostra diversos punts de les Terres de l'Ebre a través de la seua càmera fotogràfica.



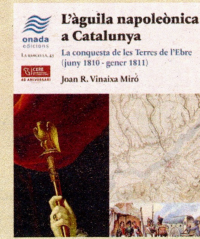
**Títol:** *Terres de l'Ebre. Reserva de la Biosfera* (Onada)  
**Autor:** J. M. Franquet, J. Aragónes, A. Querol i M. Torta  
**Argument:** Atlas que aplega les quatre comarques meridionals de Catalunya (el Baix Ebre, el Montsià, la Ribera d'Ebre i la Terra Alta).



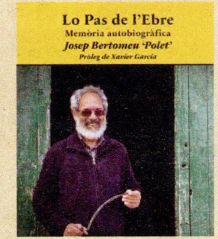
**Títol:** *Breu història del territori de la diòcesi de Tortosa* (Onada)  
**Autor:** Ferran Grau Verge  
**Argument:** Aproximació històrica que comprèn des de la prehistòria fins a l'actualitat, sobretot del territori que conforma l'actual diòcesi.



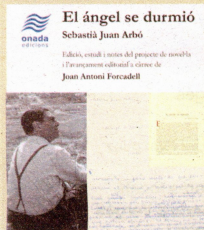
**Títol:** *Terres de l'Ebre, històries del sud* (Onada)  
**Autor:** Roc Salvadó Poy  
**Argument:** Terres de l'Ebre, terres de cruïlla i llunyania, confins de Catalunya, Aragó i València. Unes terres molt per sobre d'artificioses divisions administratives.



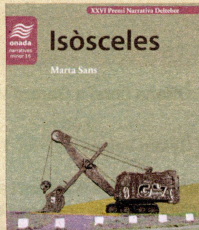
**Títol:** *L'àguila napoleònica a Catalunya. La conquesta de les Terres de l'Ebre* (Onada)  
**Autor:** Joan R. Vinaixa  
**Argument:** La Guerra del Francès és la clau d'entrada a Catalunya a un segle XIX marcat per revoltes i guerres civils.



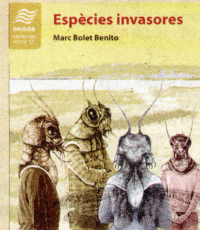
**Títol:** *Lo pas de l'Ebre. Memòria Autobiogràfica* (Onada)  
**Autor:** Josep Bertomeu 'Polet'  
**Argument:** Autobiografia d'una persona que va nèixer al Delta tot just acabada la Guerra Civil. Una infància en l'època de l'estraperlo, en una Espanya aïllada i famolenta.



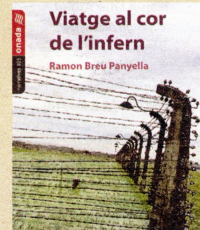
**Títol:** *El àngel se durmió*. Sebastià Juan Arbó (Onada)  
**Autor:** Joan Antoni Forcadell  
**Argument:** Sebastià Juan Arbó fou una figura clau en la literatura catalana i espanyola del segle XX; un gran exponent de les lletres a les seues Terres de l'Ebre de naixença.



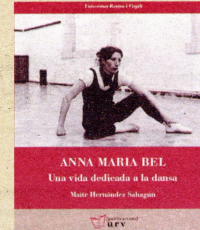
**Títol:** *Isòsceles* (Onada)  
**Autor:** Marta Sans  
**Argument:** Obra guanyadora del 26è Premi de Narrativa Terra de Fang de Deltebre. Quin és el pes de la família en la vida d'una persona? Quin preu volem pagar per a explorar la nostra existència?



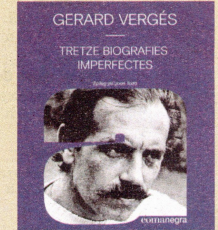
**Títol:** *Espècies invasores* (Onada)  
**Autor:** Marc Bolet  
**Argument:** La vida de la família Matamoros se trasbalsa quan una allau de caravanes plenes de turistes envaïx el Delta. Este sotrac farà aflorar rancúnies enquistades.



**Títol:** *Viatge al cor de l'infern* (Onada)  
**Autor:** Ramon Breu  
**Argument:** Seguíx en Joan Martí Pons (1894-1945), alcalde republicà de Xerta i lluitador antifranquista, confinat primer a diversos camps de concentració.



**Títol:** *Anna Maria Bel. Una vida dedicada a la dansa* (Publicacions URV)  
**Autor:** Maite Hernández  
**Argument:** Repassa la vida d'Anna Maria Bel, una vida dedicada a la dansa, com a ballarina, docent i divulgadora.



**Títol:** *Tretze biografies imperfectes* (Comanegra)  
**Autor:** Gerard Vergés  
**Argument:** Reedició d'un dels llibres de referència de Vergés. Una de les obres més originals de la literatura catalana de la segona mitat del segle XX. Premi Josep Pla 1985.



**Títol:** *A casa teníem un himne* (L'Altra Editorial)  
**Autor:** Maria Climent  
**Argument:** La Remei té més de quaranta anys, està casada i té un fill, treballa moltes hores a l'hospital i està absorbida per la vida domèstica i professional.



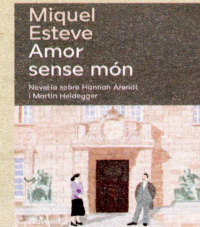
**Títol:** *El soroll de les absències* (Editorial Aledis)  
**Autor:** Fàtima Beltran  
**Argument:** En Joan i la Silvia decidixen celebrar el seu quart aniversari com a parella amb una escapada de cap de setmana a terres del delta de l'Ebre.



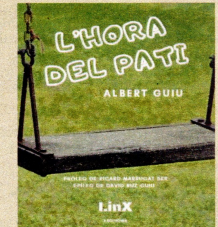
**Títol:** *Cossos estranys* (Medusa)  
**Autor:** Eva Arasa  
**Argument:** Debut narratiu d'Eva Arasa. Parla de pors de la ninesa que no acaben de marxar, de finals, de malsons, de purgatoris, de violències de tota mena.



**Títol:** *Dersú Uzalà* (Símbol Editors)  
**Autor:** Toni Térmens  
**Argument:** A principis del segle XX, l'explorador rus Vladímir Arseniév és enviat a la regió del riu Ussuri, a Sibèria, amb el propòsit d'explorar i cartografiar la zona.



**Títol:** *Amor sense món* (Navona)  
**Autor:** Miquel Esteve  
**Argument:** Martin Heidegger i Hannah Arendt es van conèixer el 1925 a la Universitat de Marburg. Ell era professor i ella, la seua alumna. Ell estava casat i ella era soltera.



**Títol:** *L'hora del pati* (LinX Edicions)  
**Autor:** Albert Guiu  
**Argument:** Amb un nou poema, el professor i poeta Albert Guiu vol descobrir el sentit del que és efímer, de la transitorietat vital i del record com a marca personal.

mica més de profunditat la realitat de les Terres de l'Ebre com a territori. Ho fan des de diversos vessants, amb l'històric, amb diferents treballs que analitzen episodis que han marcat la història a escala local. També, amb diversos llibres

que conviden a redescobrir racons del territori a través de les fotografies dels seus autors, ja siguin actuals o retrospectives. Fins i tot, també hi ha alguns llibres que aprofundixen sobre la realitat ebrenc a des d'una aproximació so-

ciològica i territorial, i d'altres que permeten descobrir amb major detall els noms d'algunes de les persones més conegudes del territori. D'altra banda, cal citar els casos de dos autors ebrencs amb un perfil mediàtic destacat, per la seua

presència televisiva a TV3, així com els noms de grans referents, entre els quals el de Gerard Vergés, molt present a nivell literari en l'any del dècim aniversari de la seua mort [vegeu la informació a la pàgina 2]. Al costat d'autors més habituats a

publicar obres, també n'hi ha d'altres que s'estrenen i que signaran exemplars per primera vegada. Tot plegat, amb la voluntat que la diada de Sant Jordi del 2024 torne a ser la gran festa de les lletres ebrencs, un any més. ■