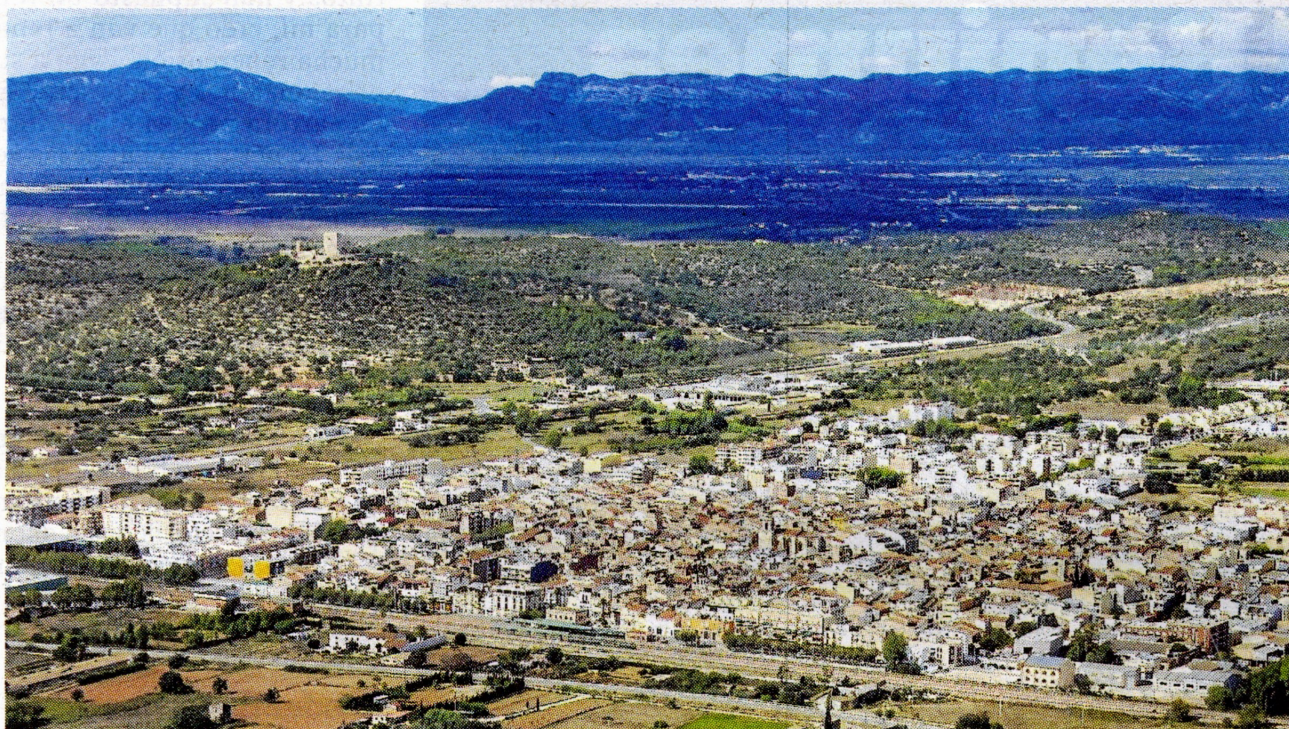




BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Efemèride. L'any 1274 es va atorgar la segona carta de poblament, 52 anys després de la primera



El castell situat sobre el turó i l'actual població d'Ulldecona, a la plana inferior. FOTO: JOAN REVILLAS

Ulldecona: 750 anys del trasllat del poble a la foia

MARIBEL MILLAN LÓPEZ
ULLDECONA

El dia 21 de març de 1274, ara fa 750 anys, Fra Berenguer d'Almenara, Castellà d'Amposta, atorgà permís per traslladar la població d'Ulldecona, fins llavors situada al castell, i crear-la de bell nou al lloc que ocupa actualment a la plana (la foia entre les serres de Godall i el Montsià), amb la denominació de Sant Lluç d'Ulldecona.

El municipi del Montsià ha commemorat aquesta efemèride, amb una conferència a càrrec dels investigadors Joan Roig i Josep Gausachs i de l'arqueòleg Toni Forcadell.

abans de la conquesta, quan al monestir de Sant Cugat del Vallès li donen la Ràpita del Cascall, tot i no haver-la conquerit encara, i els límits arriben fins al riu d'Ulldecona (actual riu Sénia», segons explicà Joan Roig. Amb la conquesta, es va donar la comanda de la zona a l'orde de l'Hospital i la família Montcada.

La segona carta de poblament, escrita en llatí, explicita que ocuparan la plana les famílies establertes abans al castell, com les de Deodad Gasull, Antoni de Miralles, Berenguer Esteller, Pere Forcadell o Bernat Fibla, entre d'altres.

El trasllat es va fer de forma planificada, amb un disseny previ que seguia en part el de les antigues ciutats romanes i que van emprar també poblacions de nova creació del nord del País Valencià.

La vila es va establir a partir d'una torre preexistent i d'un antic pou, on ara hi ha la plaça de l'Església, a l'encreuament entre el camí de València i el que va d'Alcanar a Godall. Estava emmurallada (d'aquí ve el nom de les actuals murades, carrers paral·lels al carrer Major, el central i principal), «amb els portals de Morella, de Mar, de Tortosa i de València», tal i com explicà Josep Gausachs. I on hi havia la to-

