



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



Exterior de l'antic col·legi de les monges d'Amposta, al centre de la ciutat. FOTO: JOAN REVILLAS

Patrimoni

Amposta escull el projecte per convertir el col·legi de les monges en escola d'art

'Modernisme i modernitat', del despatx local Dau Arquitectura, ha estat la proposta guanyadora del concurs d'idees

M. MILLAN
AMPOSTA

Amposta ja ha escollit el projecte per la restauració de l'antic col·legi de les monges, que s'ha de convertir en l'Escola d'Art i Disseny (Esardi). El despatx Dau Arquitectura, de la mateixa capital del Montsià, ha guanyat el concurs d'idees plantejat per l'Ajuntament amb una proposta de nou edifici de disseny modern i actual amb una gran obertura que convida les persones a passar pel pati central, tot mantenint l'estructura i trets característics de l'edifici d'estil modernista i l'aplicació de mesures per a fer els dos edificis sostenibles mediambientalment.

l'alcalde, «que segons el pla d'usos de l'escola és de 1.800 metres quadrats d'aulari i sales». «Amb això, l'Escola d'Art i Disseny podrà seguir creixent en oferta i nombre d'estudiants, una cosa que a la ubicació actual no pot fer».

La restauració, la construcció del nou edifici i la recuperació de la zona del pati també anirà acompanyada, segons avança

Ara es redactarà tot el projecte per un valor de poc més de 400.000 euros

tectes tenen uns quatre mesos per a redactar aquest ambiciós projecte.

També n'ha destacat la complexitat Ferran Bonanza, arquitecte del despatx ampostí Dau Arquitectura. «Quan un projecte té tants de condicionants com aquest, per a un arquitecte és un repte i això ens motiva encara més a idear les millors solucions», comenta.

«El projecte ha de tenir en compte que estem a la vora del canal, que té accessos per a viants i té trànsit rodat, que té un requeriment funcional per a una escola, està al mig de la ciutat, té un edifici protegit i està al costat d'un altre edifici emblemàtic i protegit», detalla Bonanza.

