

CINEMA La cala Xelín, l'Illot de l'Àliga i el cementiri són els escenaris protagonistes

El curtmetratge de Carla Simón rodat a l'Ametlla de Mar, nominat als Goya 2024

L'Ametlla de Mar Redacció

El curtmetratge *Carta a mi madre para mi hijo* de la cineasta Carla Simón rodat a l'Ametlla de Mar ha estat nominat als premis Goya 2024 en la categoria de millor curtmetratge de ficció. La filmació es va fer l'agost de 2022 a la cala Xelín, a una casa amb vistes a l'Illot de l'Àliga i al cementiri municipal.

La cala Xelín i l'Illot de l'Àliga, situats al nord del nucli urbà de la Cala, són dos indrets d'extraordinària bellesa paisatgística que no van passar desapercebuts quan la productora va buscar les localitzacions per fer-hi el rodatge. De fet, la directora de producció, María Zamora, té casa a l'Ametlla, la qual cosa va faci-



litar l'elecció d'estos escenaris.

Protagonitzat per la pròpia directora i l'actriu Ángela Molina, el film -d'una durada de 24 minuts- estableix un lligam entre els records que guarda Carla Simón de la seua ma-

re, morta per la SIDA als anys 90, i el fill que està esperant.

El curtmetratge, produït per Elastica Films, Kino Produzioni i Hi Production, es pot visionar a la plataforma YouTube. ■