

LITERATURA

El paper de les dones en la literatura i les arts protagonitzen les IX Jornades de Patrimoni Literari Ebrenca de Tortosa

Tortosa Redacció

Del 13 al 18 de novembre, la Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa acollirà la novena edició de les Jornades de Patrimoni Literari Ebrenca que, enguany, reivindicaran la veu de les dones en la literatura i les arts, així com reflexionaran sobre la història de les dones a partir de la literatura femenina en tots els gèneres i altres vessants artístics. L'edició d'enguany porta per títol *Dones, literatura i arts amb nom propi. Passat, present i futur a les Terres de l'Ebre*, i durant la

inauguració, el dilluns dia 13, tindrà com a convidada d'honor la llibretera Rosa Cubeles, així com hi haurà una ponència sobre les dones i la literatura ebrenca i sobre què significa mirar el fet literari des d'una perspectiva de gènere de la mà de l'escriptora i professora universitària jubilada, Margarita Arizeta.

El dimarts, dia 14, hi haurà tres ponències: una sobre el feminisme a càrrec de la periodista i professora de la Universitat Autònoma de Barcelona, Amparo Moreno; una sobre les dones en la recerca etnolingüística a càrrec

de la filòloga Àngela Buj; i una dedicada a l'escultora i pintora tortosina Cinta Sabaté, que farà la historiadora Núria Gil. De fet, el cartell de les jornades d'enguany és un dibuix de l'artista tortosina, coneguda per les seues figures de dones i la maternitat.

Altrament, la programació inclou un apartat dedicat al passat, en què s'abordarà el paper de la dona en la premsa tortosina (1900-1936) de la mà de la filòloga Carme Gombau, o també es parlarà de la figura d'Enriqueta Ferrús gràcies a l'escriptora Núria Menasanch. També hi haurà

una conferència de la doctora en Didàctica de la Llengua i la Literatura, Marta Tena, sobre *Dones ebrenques i literatura*.

Pel que fa a la veu de la dona en la literatura i les arts del present, hi haurà una ponència sobre *La identitat femenina en la novel·la catalana actual* de la mà de l'editora i periodista Laura Fabregat, que incidirà en les autores ebrenques, i també una de l'escriptor campredonenc Emigdi Subirats que parlarà sobre *Dones pioneres en les lletres a les Terres de l'Ebre*.

El divendres, dia 17, es tractarà el futur i les noves formes d'escriptura, amb una taula rodona que tractarà sobre la *Literatura i futur, els entorns digitals*, en la qual participarà la periodista Roser Regolf, la traductora i correctora i directora de la Fira Litterarum, Gemma Sastre, la periodista i llibretera Júlia Albesa, i l'escriptora Laia Viñas; i també hi haurà una performance pedagògica, *Balla'm un llibre*, a càrrec de la companyia Explica Dansa sobre la relació entre la dansa i la literatura.

A més a més, el dissabte, dia 18, hi haurà la ruta literària *Corrupció i poder* interpretada per Magdalena Aldana i a càrrec de l'escriptora i professora de secundària, Cinta Accensi; i també activitats complementàries com l'exposició *Dones rurals, dohes de les Terres de l'Ebre* de l'Institut Català de les Dones o l'exposició *Vespres*, sobre poemes de Zoraida Burgos. ■