

FESTIVAL

L'espectacle 'Titanas', plat fort de la tercera edició d'Artèria Tortosa, que suma nous espais

Del 13 al 15 d'octubre, Tortosa tornarà a acollir una nova edició del festival que fusiona les arts vives amb la natura, la ciència i la tecnologia i que aproparà fins a vuit propostes artístiques, a més de conferències i sessions musicals

Tortosa Andrea Capilla

La tercera edició del festival Artèria Tortosa arribarà del 13 al 15 d'octubre amb nous espais i fins a vuit propostes artístiques en les quals es barrejaran la natura, la ciència i la tecnologia, de la mà d'artistes locals, però també internacionals. El festival multidisciplinari d'arts escèniques dirigit pel ballari i coreògraf Roberto Oliván es consolida com un dels imperdibles de l'oferta cultural de Tortosa i enguany aproparà fins a vuit espectacles que convidaran els espectadors a vincular els nous llenguatges artístics i socials amb els nous corrents creatius, però també hi haurà xerrades, projeccions de vídeo dansa, classes magistrals de dansa i teatre, sessions musicals amb discjòqueis i furgoteques.

La programació tindrà lloc en diferents escenaris de la ciutat: l'Auditori Felip Pedrell, tant a l'interior com a l'exterior de l'equipament, el Parador, la cripta de la Reparació, el Museu de Tortosa, el parc municipal, el passeig de Ribera i el Ballet Estudi Llibertat Curto.



Imatge de la performance de la cia. The concept, provinents de Cuba, que fusiona dansa contemporània i urbana durant la presentació d'Artèria 2023. / A.C.A.

El plat fort d'esta tercera edició serà l'espectacle *Titanas*, el dissabte 14 d'octubre a l'Auditori Felip Pedrell, en el qual actuaran "**les tres titanes**", ballarines i coreògrafes que confluiran els seus diferents estils i recorreguts: Sol Picó, Anna Ventura 'Natsuki' i Charlotta Öfverholm, acompanyades per una coral conformada per una quinzena de persones membres de les corals Vent de Dalt i Cor Týrichae, alumnes de l'Escola d'Arts Escèn-

iques Cecília Aymí i del Conservatori de Música de Tortosa. "**La peculiaritat d'esta proposta és el treball que s'està fent amb les tecnologies per tal d'humiliar l'espectacle d'una manera diferent a la tradicional, així com els mappings de qualitat, la música composta especialment per esta obra**", assenyala Oliván.

L'espectacle inaugural tindrà lloc el divendres, 13 d'octubre, al passeig central del parc Teodor González, a

càrrec del ballari Àngel Duran, una proposta que inclourà la tecnologia. Entre la programació, també destaca l'espectacle de música experimental en directe Néfur de la cantant Laura Guarch; l'actuació de dansa de la companyia Elelele; l'espectacle de dansa i música *Estudi sobre l'art de saber esperar* protagonitzat per Ramon Humet, Sílvia Vidal i Roberto Oliván, que tindrà lloc al Museu de Tortosa en motiu de les Jornades Europees del Patrimoni; i la confluència de circ i dansa de Magí Serra i Clementine Telesfort.

L'espectacle de cloenda, *Related Rocks*, el diumenge, dia 15, escenificarà l'ADN d'Artèria, que és "**barrejar no només diferents disciplines artístiques, sinó també artistes que normalment no treballen junts**". Així, la improvisació anirà a càrrec de Laura Guarch, Jordi i David Bonilla, Carlos de López -cantant de Dragón Rápido- i Chris Murphy, juntament amb un elenc de sis ballarins.

Una branca del projecte d'Artèria és la col·laboració amb altres festivals internacionals. En esta ocasió, els guanyadors del certamen internacio-

nal de videodansa Lens Dance Festival, que està tenint lloc a Brussel·les, vindran a projectar els seus vídeos a Tortosa. D'altra banda, la programació inclou dos classes magistrals, que tindran lloc al Ballet Estudi Llibertat Curto, i aniran a càrrec: una, del ballari francès Víctor Callens i de la barcelonina instal·lada a Holanda Bàrbara Meneses, qui també oferiran un espectacle de dansa al llarg del cap de setmana; i l'altra, del ballari australià Paul White. Pel que fa a les xerrades, n'hi haurà dos: una sobre *Art i videojocs* a càrrec de Marta Lamote, pedagoga i amant dels videojocs; i una altra sobre web 3.0 i la influència de la intel·ligència artificial a càrrec de l'enginyer informàtic Luis Ballesteros.

D'altra banda, com a avantsala d'Artèria Tortosa, el cap de setmana previ, el festival ha programat l'espectacle infantil *Cometa* de la coreògrafa catalana Roser López Espinosa, adreçat als centres educatius amb la intenció d'apropar les arts escèniques als infants.

Tota la programació i la compra d'entrades pot consultar-se a www.arteriartortosa.com.