

NOMENCLÀTORS FEMENINS A L'EBRE

Les dones van guanyant presència nomenclàtors municipals de l'E

En els darrers anys, els noms propis femenins han anat guanyat presència als carrers, espais i equipaments locals del territori. En les pròximes setmanes, Amposta batejarà la plaça de les Llevadores i Deltebre inaugurarà la sala Lourdes Franch al Centre Social del Barracot

Terres de l'Ebre Andrea Capilla

Tot i que les dones representen la meitat de la societat, això, encara avui dia, no es trasllada als nomenclàtors municipals pel que fa als espais públics, i s'esdevé, així, una desigualtat respecte dels hòmens. Tant és així que, en els darrers anys, han estat diversos els ajuntaments que s'han proposat designar diversos espais, com places o sales d'equipaments, amb noms de dones, per tal de donar-los visibilitat i atorgar-los el seu lloc al carrer.

Este és el cas, per exemple, de Deltebre que en els darrers anys ha inaugurat diverses places dedicades a dones. El 2018, es va inaugurar la plaça Marina Oriol, en homenatge, diuen, a una dona molt vinculada al teixit associatiu del municipi, que era molt estimada per la població i que va morir d'un càncer. El 2020, el Govern d'Enllaç de Deltebre també va inaugurar la plaça de les Dones, que conté les figures *Les Dones de Fang*, elaborades per l'escultora deltebrenca Cristina Jobs, en homenatge a la dona lluitadora i treballadora del Delta. D'altra banda, l'any 2021 va inaugurar-se l'embarcador Maria Garriga, per a reconèixer el paper d'una dona que va ser clau per a entendre la comunicació entre els municipis de Deltebre i Sant Jaume d'Enveja a través de la navegabilitat del riu. Finalment, i tal com han apuntat fonts

municipals, en les pròximes setmanes l'Ajuntament de Deltebre té prevista la inauguració de la sala Lourdes Franch, la qual formarà part de l'equipament del Centre Social del Barracot, per tal de retre homenatge a una dona que també va estar vinculada al teixit associatiu del municipi, i que, malauradament, va morir en un tràgic accident en els darrers anys.

També és el cas d'Amposta. L'any 2016, amb motiu del Dia Internacional de la Dona -8 de març-, l'Ajuntament va inaugurar una plaça dedicada a la deportada Neus Català, ubicada davant de l'Arxiu Comarcal del Montsià, per tal de reconèixer la figura de l'última supervivent catalana deportada a un camp d'extermini nazi. A més a més, el 2021, tots els grups municipals van coincidir a votar a favor de la proposta de la Comissió del Nomenclàtor perquè l'artista ampostina, pintora, poeta i activista feminista Mari Chordà posés nom a la plaça situada entre els carrers Saragossa i Gran Capità, davant de Lo Pati - Centre d'Art de les Terres de l'Ebre. Així mateix, este dilluns, tot el ple de l'Ajuntament d'Amposta va aprovar la designació de plaça de les Llevadores a la nova plaça generada davant del Casal Cívic de Gent Gran. En este sentit, l'alcalde d'Amposta, Adam Tomàs, detallava que este nom vol homenatjar "aquelles 'madrines', tal com s'anomenava aquí,



Imatge de la inauguració de la plaça de les Dones de Deltebre, el 2020.

a Amposta, durant dècades, aquelles dones que treballaven per a ajudar a naixer els nadons. Així els fem un reconeixement públic, vinculat a l'antiga Clínica, en este cas, tot i que estes madrines també assistien parts a domicilis i fins i tot fora del municipi".

Al seu torn, el 2018, Flix va denominar com a plaça 8 de Març l'espai que popularment es coneixia com a plaça de la Casa del Secretari; i el 2020 va inaugurar també una plaça dedicada a Neus Català, amb l'objectiu de reconèixer la trajectòria singular de la supervivent al nazisme,

que va lluitar clandestinament contra el franquisme, i també va ser una ferma defensora dels drets humans, de la preservació de la memòria històrica i dels drets de les dones, i que, a més a més, segons va assenyalar l'alcalde de Flix, Francesc Barbero, "era una persona molt vinculada al nostre territori". A més, des del 2021, també tenen un parc que s'anomena *Parc de Marie Skłodowska-Curie*, en honor a la científica a qui es va concedir dos Premis Nobel, un en Física (1903) i l'altre en Química (1911).

D'altra banda, a Tortosa, el març del 2022, va dedicar-se una de les

sales del Teatre Auditori Felip Pedrell a la memòria de Marisa Valls, professora de l'Escola Municipal de Teatre, poques setmanes després de la seua mort. Per tal de reconèixer la figura d'algunes dones rellevants, Santa Bàrbara té un carrer dedicat a la mestra Pietat Bel i Valls, i Sant Jaume d'Enveja, a la mestra M. Cinta Vidal; Móra la Nova té el carrer Mariana Pineda, una liberal espanyola del s. XIX, que va ser executada durant la restauració de Ferran VII; i Masdenverge, l'Escola Rosa Gisbert, en homenatge a la doctora que va exercir de metgessa a la població durant molts