

El Club de Tennis canvia de mans

Recentment ha arribat la notícia de l'adquisició de les instal·lacions del Club de Tennis de Tortosa per una societat dedicada a promoure i gestionar activitats esportives. Tot i tractar-se d'una transacció entre dos entitats privades, no dixa de tenir interès per a la ciutat en la mesura que el Club de Tennis, a la carretera Simpàtica, és un destacat equipament esportiu que podria donar servei a tothom.

Josep Bayerri Raga,
periodista



El Club de Tennis havia estat fundat el 1943 i, malgrat el seu nom, era una entitat bàsicament recreativa. Tot i tenir un equip d'aficionats que practicaven en pistes dels seus xallets, la gran majoria feien vida social al local del carrer Cervantes, davant del Cinema Goya i el Frontón. Era un local espaiós, de planta baixa, altell i marquesina, que ocupaven les vores, on els seus socis contemplaven displcents com la gent passejava.

Els tortosins el coneixien a com "club dels senyors", perquè estava limitat a famílies de l'elit econòmica i social tortosina. Allí es reunien els que exercien el poder polític i era on es coïen les decisions municipals, a esquenes del poble, encara que hi havia també algunes timbes de joc de cartes, no tan importants com les del Centre del Comerç, on s'arribaven a jugar importants quantitats. A alguns rogles de les seues tertúlies es parlava exclusivament en castellà, especialment a les seues festes socials, els únics moments en què assistien les dones. Per a molts del Club de Tennis, el castellà "hacia más fino" i, sobretot, els permetia distanciar-se del poble, que parlava en català.

L'any 1964 canvià de Junta amb el metge Jose Sabaté com a nou president, amb l'objectiu de superar l'etapa com a casino i anar a la seua arrel esportiva. El 1968 es van adquirir els terrenys de la carretera Simpàtica per a construir-hi les pistes de tennis, que després s'ampliarien fins a esdevenir el complex esportiu actual. Per a les obres de les seues instal·lacions, el 1972, especialment, la piscina, es va comptar amb subvencions estatals, la qual cosa obligava a tenir-les obertes a l'ús públic, cosa que no es va fer. A partir de finals dels setanta, el club es va centrar en la seua vessant esportiva, i fou quan va assolir projecció a tot el país pels seus campionats i alguns èxits destacats. Tot i la resistència dels socis més grans, es va deixar el local del Cervantes.

A meitat dels anys quaranta, a manca d'altres possibilitats de vida social, es produí un redreçament de l'associacionisme escapçat com a conseqüència de la Guerra. Prompte es reconstituí el Centre del Comerç, que havia estat fundat el 1899. Era, a distància, l'associació més important del territori, i aplegava comerciants, professionals, petits industrials i gent de classes mitjanes (fins al miler de socis). Era possible que els amos de la botiga i els seus dependents s'asseguessen a la mateixa taula. Ja tot just acabada la Guerra el Patronat de

la Sagrada Família havia tornat a funcionar com a entitat recreativa de caràcter religiós, sota la tutela del Bisbat. L'any 1945 es constituïa el Foment de la Sardana, amb la finalitat d'organitzar audicions de sardanes els mesos d'estiu. El 1948 es fundà el Cercle Artístic, que organitzava conferències, exposicions, amb una secció de fotografia artística, i aixoplugava l'Orfeó Tortosí, ressorgit aquells anys. El *Círcul*, el *Tenis*, el *Patronat* i el *Centre* tenien bar, conserge i sales de jocs, este darrer, també reboster, cambrer, barber, enllustrador i botones.

Foren anys de creació d'associacions esportives, com el Club de Futbol (1942), Club de Rem (1946), Societat de Pesca Esportiva (1948),



El Club de Tennis de Tortosa va nèixer com una entitat recreativa, però esdevingué un dels equipaments esportius més importants de la ciutat.

Penya Ciclista Ja Arribarem (1948), la UEC (1952)... L'any 1955 s'havia fundat el Club Universitari, que aplegava jòvens tortosins estudiants a Barcelona, que durant les vacances portaven l'esperit, el neguit i les sensibilitats socials de la capital i trencaven l'atàvic aïllament de la ciutat. El 1955, naix Cantaires de l'Ebre, que recull la tradició de les entitats obreres i popu-

lars d'abans de la Guerra, de la qual s'escindiria dos anys després Cantaires del Delta, tot i que el 1968 es tornarien a fusionar. A finals dels seixanta es produïren importants canvis democratzadors, de creixement participatiu a tot el teixit associatiu i creació de noves entitats, com Òmnium Cultural, el 1971, i el Casal Tortosí, dos anys després.

CONSULTES EXTERNES · URGÈNCIES · SALA DE PARTS · HOSPITALITZACIÓ · QUIRÒFANS · PROVES DIAGNÒSTIQUES I TERAPÈUTIQUES

CLÍNICA
TERRES DE L'EBRE
TORTOSA

SALUT
TORTOSA

LA TEUA SALUT ÉS
LA NOSTRA VIDA

MEDICINA ESTÈTICA

Dra. Míriam Martos

Tractaments facials amb
botox i àcid hialurònic

PRIMERA VISITA GRATUÏTA

NOVA
CONSULTA

