

## PREMIS

# El SETMANARI L'EBRE rep el premi a la Millor Publicació No Diària de Catalunya del 2022

Barcelona / Redacció

L'APPEC editors de revistes i digitals va celebrar dimarts al vespre la 22a Nit de les Revistes i la Premsa en Català, l'acte institucional de referència del sector i que cada any reconeix la tasca i la trajectòria de les publicacions -en format físic i digital- dels Països Catalans, a través d'un lliurament de premis. Durant la cita d'enguany es va premiar el *Setmanari l'Ebre* com a Millor Publicació No Diària del 2022, per la seua qualitat i contribució a la identitat territorial i a la promoció de la llengua i el periodisme de proximitat. El premi el va recollir el seu editor-gerent Ximo Rambla. La Nit de les Revistes i la Premsa en Català també va lliurar el premi a Millor Publicació a *Entreacte*, en la categoria de Revistes; al *Segre*, en Premsa diària; i a *Núvol*, en Digital.

Així mateix, el guardó a Millor Reportatge va recaure en la *Directa*, per 'Talp d'estat', de Jesús Rodríguez, en la categoria de Revistes; en *La Comarca d'Olot*, per 'Quan la superació és l'única opció', de David Planella, en Premsa; i en el diari *Ara*, per 'Barcelona: la tortura del soroll', de Maria Ortega i Auri Garcia Morera, en Digital. La Nit també va concedir el premi al Millor Disseny Editorial a *FULL de Lectura*, en la categoria de Revistes; al *3 de vuit*, en Premsa; i a *Esguard*, en Digital. I, un any més, també s'ha distingit les millors portades, escollides per votació popular. Han guanyat *La Mira*, en la categoria de Revistes; *Nova Tàrraga*, en Premsa. L'acte va servir per a commemorar la trajectòria de mitjans de comunicació que ce-

## DESTACAT

### Ximo Rambla (editor-gerent): "La premsa de proximitat és vida i és imprescindible"

Durant la Nit de les Revistes i la Premsa en Català, a Barcelona, i després d'haver recollit el premi que guardonava a l'Ebre com a millor publicació no diària del 2022, Ximo Rambla editor-gerent del setmanari va reivindicar la necessitat de compartir sempre amb una premsa de proximitat de qualitat. Durant el seu parlament, va agrair al jurat del premi, i naturalment a l'APPEC, haver-lo escollit com la millor capçalera de Catalunya, "un guardó que recullo en nom de tots els companys i companyes que formem la família del *Setmanari l'Ebre*, i de tots i totes els que han passat per la nostra publicació durant tants i tants anys", va dir, incidint en el fet que tenien intenció de continuar treballant amb la mateixa intensitat: "Mireu, nosaltres som d'allà baix, de les Terres de l'Ebre, i des del primer moment hem cregut que, a través d'un producte periodístic com el que estem fent, es podia contribuir positivament a la consolidació de la nostra pròpia



Germà Capdevila, president de l'APPEC, editors de revistes i digitals, amb els representants del 'Setmanari l'Ebre', Ximo Rambla i Rosa Garrido.

identitat territorial. És el que hem fet i continuarem fent".

La cita d'enguany s'emmarca, de nou, en un delicat context per a la llengua catalana. Per això, Rambla es va referir al treball que està fent el setmanari en promoure la llengua, "de la mateixa manera que avui és un d'aquells dies per a contribuir a promoure la llengua catalana i ampliar l'ús social del català, voldria ex-

plicar que a les pàgines del SETMANARI L'EBRE estem utilitzant la variant nord-occidental, seguint les pautes d'un llibre d'estil propi, perquè creiem de veritat que el model de llengua és vida". Al mateix temps, va reivindicar el treball que s'havia estat fent fins ara, "perquè el nostre producte surt de la independència editorial d'uns periodistes que ens vam haver de convertir en empresaris de la nit al

dia, i sense renunciar al fet de fer periodisme des d'un àmbit privat mantenint una clara vocació de servei públic. Avui, les Terres de l'Ebre som un subjecte polític i social que mai hauria pogut esdevenir-se sense el SETMANARI L'EBRE".

Ximo Rambla no va oblidar parlar dels moments complicats que està patint la premsa de paper, però també de la seua capacitat de resiliència: "Un premi així, en moments de dificultats, suposa un gran estímul per a continuar al peu del canó. I us convido, a totes les capçaleres, que pugueu sentir també el premi com una cosa molt vostra". Rambla va acabar fent un paral·lisme: "Recordeu aquell crit en contra del transvasament del Riu Ebre que va retronar per tot el país, que deia 'Lo riu és vida, no al transvasament'? Doncs bé, ara us dic, com a membre de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal, que la premsa de proximitat és vida i és imprescindible".

de Catalunya per l'aposta d'*Eufòria*; i es van lliurar dos premis més, el de Societat a les famílies de l'Escola Turó del Drac de Canet de Mar per la defensa del català a l'escola al Tribunal

Superior de Justícia de Catalunya; i, a Softcatalà, el Premi Cultura pels seus 25 anys de trajectòria en favor de normalitzar el català en l'àmbit de les noves tecnologies. ■

de Catalunya per l'aposta d'*Eufòria*; i es van lliurar dos premis més, el de Societat a les famílies de l'Escola Turó del Drac de Canet de Mar per la defensa del català a l'escola al Tribunal

Superior de Justícia de Catalunya; i, a Softcatalà, el Premi Cultura pels seus 25 anys de trajectòria en favor de normalitzar el català en l'àmbit de les noves tecnologies. ■