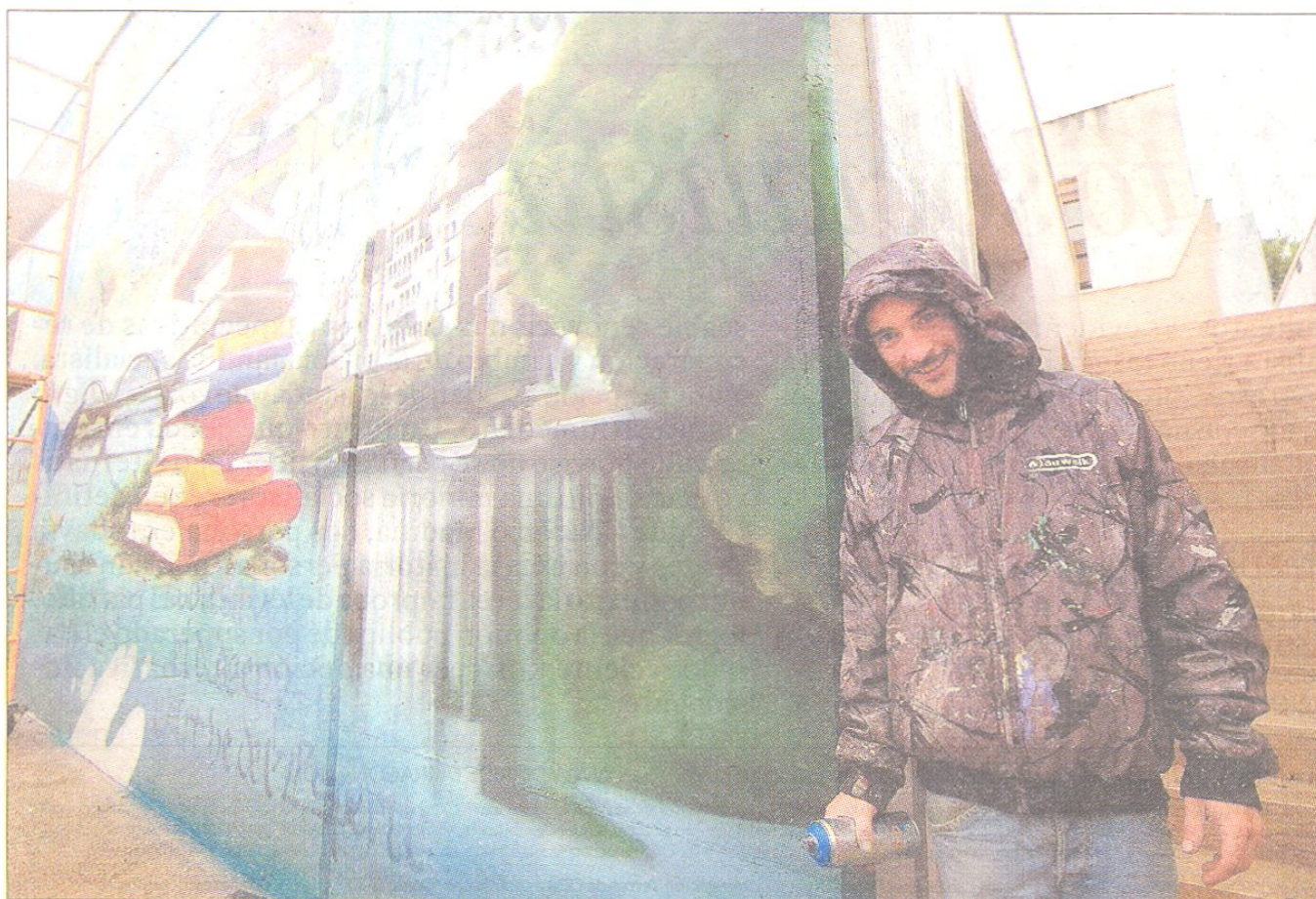




BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



Xavier Oliach, reusenc de 28 anys, al costat del mural que elabora al centre de Móra d'Ebre. FOTO: J. REVILLAS

REPORTATGE | L'autor és el reusenc Xavier Oliach, de 28 anys

Un mural per la literatura

La Fira del Llibre Ebrenç encarrega l'obra per al 10è aniversari

A. CARALT

Al l'aparcament del teatre La Llanterna de Móra d'Ebre, reconver- tit en plaça pública i escenari de la fira del Llibre Ebrenç el primer cap de setmana de juny, hi treballa fa uns dies Xavier Oliach, un reusenc de 28 anys conegut amb el nom professional de 'Gaser'.

Malgrat la pluja intermitent, Oliach es fidel a la cita amb la seva última obra, 'Sediments literaris', un mural de grans dimensions guanyador del concurs de grafit que es va convocar per commemorar el desè aniversari de la Fira del Llibre Ebrenç.

Oliach projecta la imatge de l'obra sobre el mur i ajudat per un escala completa el mural. Necessitarà uns 150 pots d'esprai de

zar l'encàrrec a finals d'aquesta setmana. «De petit era dolentí- sim pintant, però sempre m'ha agradat molt i de tot se n'aprèn», remarca l'artista reusenc. De fet, aquesta passió s'ha convertit en la seva actual dedicació profes- sional, que complementa amb la feina de tatuador.

Diverses ciutats del Camp i l'Ebre mostren obra seva. És el cas, per exemple, de la façana del Mercat del Carrilet de Reus o d'un

colpidor i hiperrealista mural al nucli urbà de l'Aldea, al costat de la carretera, que dibuixa una an- ciana comptant monedes al pal- mell de la seva mà. L'elaboració d'aquest últim mural fou una de les propostes artístiques del Fes- tival d'Art Urbà de les Terres de l'Ebre (Fahr) 2012.

El mural de Móra d'Ebre ofe- reix una mirada surrealista del món de la literatura en el marc de la població riberenca, identi- ficada pel seu pont i per les vi- vendes del característic Passeig de l'Ebre.

La presència diària de 'Gaser' a l'aparcament no ha deixat in- diferent als vianants, que dia re- re dia s'acosten encuriosits a par- lar amb l'autor. Ara només espe- ra que un cop inaugurat l'obra

El grafiter ha estat el guanyador del concurs convocat pel certamen literari

