



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Llibre. Editen les memòries de Glòria Aymà Sancho, fundadora de la primera escola d'idiomes de Tortosa



Alicia Gamundi i Maria Josepa Altadill han treballat conjuntament en la publicació. FOTO: JOAN REVILLAS

Records de l'exili com a antídote contra l'oblit

NEREA SERRA
TORTOSA

Glòria Aymà Sancho va nèixer a finals dels anys vint del segle passat a Sant Esteve de Ses Rovires i a una curta edat va haver de marxar a l'exili, a França, amb la seva família causa de les seves idees. Allà va viure part de la seva vida incloent-hi l'etapa estudiantil, on va destacar per les seves ganes d'aprenentatge, la il·lusió per les coses ben fetes i una destacada habilitat per als idiomes, superant fins i tot el nivell dels alumnes nats.

No va ser fins més tard quan,

les va lliurar a l'exregidora de l'Ajuntament de Tortosa, Alicia Gamundi, perquè es coneguin, «i perquè tot això no torni a passar».

D'aquesta manera, des de fa dos anys; Gamundi, al costat de la filòloga Maria Josepa Altadill, s'han submergit en els records d'Aymà per preparar aquesta edició que compta amb el suport de l'Associació de Dones Empresaríes, Directives i Emprendedores de les Terres de l'Ebre (ADEDE), amb els valors de dona, talent i territori tan alineats amb el projecte.

Així mateix, Altadill parla de

'La Madame', tot mostrat la realitat una història que van patir tantes persones i que al llibre es pot conèixer en primera persona.

«Glòria Aymà Va tenir una vida, una mica més agitada que potser altres dones d'aquella època que es quedaven a casa i feien la feina. Va ser una persona més inquieta, més de sortir cap enfora», explica Gamundi recordant la figura de la professora i assenyalant que el llibre és «un homenatge cap a ella i cap a totes les dones que han patit exili».

En aquest sentit, contenen que s'han trobat amb moltes històries i fins i tot amb la petició de fer

