

Ebre

Protagonisme femení. Per segon any consecutiu, les protagonistes de l'obra són dues noies, Neleta i Rominguera. Els actors secundaris prenen més importància

Imatge d'arxiu d'una representació. FOTO: JOAN REVILLAS



Es consolida el canvi de protagonistes iniciat la temporada passada i, a Ulldedecona, els personatges principals són dos noies, Neleta i Rominguera, en substitució de Lluquet i Rovelló.

Entre les novetats destaca el canvi de vestuari de les fúries i de Sant Miquel i la nova cançó del ball de dimonis, a més de la interpretació d'alguna música i ball tradicional de la vila.

Direcció coral

Seguint amb la línia encetada en la darrera edició, el director Joan Martínez compta amb un equip de direcció format per quatre ajudants: Mariá José Royo, Elies Sabaté, Jordi Reverté i Juanjo Sans. Segons Martínez, «aquesta direcció coral permet que la gent del poble pugui agafar les regnes de l'obra».

Per a representar Els Pastorets hi ha una cinquantena d'actors i actrius tant d'Ulldedecona com dels pobles veïns, sobretot d'Alcanar, la Sénia i l'Aldea. També és una eina d'integració social, ja que en les representacions hi participen persones novvingudes.

El Patronat de la Passió, organitzador de l'obra, espera que aquesta diversitat es reflecteixi també en el públic que vingui del poble i de fora. El president del Patronat, Juanjo Sans, confia «poder superar les xifres de l'any passat en què vam tindre una mitjana de 250 espectadors cada sessió».

Els preus de les entrades és de cinc euros si s'adquireixen en línia, a través d'internet, i sis euros en taquilla, tot i que es pot gaudir de descompte presentant el flyer promocional.

El futur dels Pastorets d'Ulldedecona passa per mantenir el mateix text, incorporant-li les acotacions que es fan durant els assajos per a què queden ja establertes.

Els Pastorets d'Ulldedecona tornen al format original

J. JOAQUIM BUJ
ULLDECONA

Ulldedecona presenta una de les activitats clàssiques de la programació de Nadal en aquest municipi del Montsià. Es tracta de la representació dels Pastorets que enguany s'estrena demà diumenge, a les 18 hores, al Teatre mu-

nicipal Orfeó Montsià. Hi haurà una altra funció el pròxim diumenge 18 de desembre al mateix lloc i hora.

El Patronat de la Passió d'Ulldedecona ha optat per seguir amb el format de Folch i Torres, el qual ja va recuperar l'any passat en versió més reduïda.

Aquesta temporada s'ha allargat el text i s'ha afegit una escena més per a la gent jove. «La intenció és donar més relleu als actors secundaris i que guanyen protagonisme. Incorporarem improvisacions i anècdotes amb aquests personatges», apunta el director Joan Martínez.

En aquest aspecte, la idea final és que es puguin anar escalant les edats dels personatges, de manera que els actors vagin fent diferents papers mentre es van fent grans, amb la finalitat última que Els Pastorets es converteixi en una petita escola de teatre amateur.

e-distribución

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red, nos vemos en la necesidad de interrumpir el suministro los días:

12 de diciembre

San RAFAEL DEL RÍO (15104467) : 08:00 a 10:00 PD. MAS DELS MACOS, PD. MOLINO CASTELL

Trabajamos para mejorar la calidad del servicio eléctrico.
TELÉFONO DE AVERÍAS: 900848900

Successos

Detenen un home per robar prop de 8.000 quilos de garrofes al Perelló

REDACCIÓ
TORTOSA

La Guàrdia Civil de Vinaròs ha detingut un home que havia robat 7.800 quilos de garrofes al Perelló, a la comarca del Baix Ebre. L'individu posava a la venda el fruit sostret a través d'un document REGEPA (Registre Ge-

neral de la Producció Agrícola) que estava a nom de la seva dona.

Els agents el van arrestar en el marc de la campanya de recollida de la garrofa. A Catalunya, tant aquest cos com el de Mossos d'Esquadra han reforçat la vigilància a les explotacions agrícoles i els magatzems de compra-

venda, davant l'increment dels furtis i robatoris tant als camps com en finques i establiments privats.

Jutjat de Vinaròs

Així, també van detenir un altre home per haver robat prop de 30.000 quilos de garrofa a Castelló. Els agents el van capturar després de comprovar que la documentació presentada contenia dades falses com, per exemple, que la parcel·la d'explotació es trobava al terme municipal d'Ampostà (Montsià), tot i tractar-se d'una zona abandonada. Ambdós casos han estat traslladats als jutjats de Vinaròs, segons ha informat la Guàrdia Civil en un comunicat.