

Ebre

Montsià

Estudiants de secundària s'endinsen en oficis artesans

El projecte busca mostrar l'artesania com una opció més a l'hora d'escollir el futur laboral

NEREA SERRA
AMPOSTA

Vora d'un miler d'alumnes de 3r d'ESO de la comarca del Montsià participaran en la iniciativa 'Artesania 360', un projecte educatiu que mostra els oficis artesans a través del plantejament d'un repte pràctic amb l'acompanyament de professionals. Així, podran conèixer de primera mà informació completa sobre els oficis i les formacions relacionades.

La idea està impulsada per la cooperativa de Gestió Cultural Artra i compta amb el suport dels Departaments de Cultura, Ensenyament, Artesania, Empresa i Treball i Igualtat i Feminismes de la Generalitat, la Diputació de Tarragona; els ajuntaments del territori; el Consell Comarcal del Montsià i l'IRMU. L'objectiu és mostrar les arts i oficis com una opció professional més a tenir en compte a l'hora d'escollir el futur laboral i, al mateix temps, donar a conèixer aquells que s'estan perdent a les Terres de l'Ebre per la manca de relleu generacional.

Per fer aquesta reivindicació de l'artesania, el projecte està dividit en diferents fases, la primera de les quals va tenir lloc ahir al matí a Amposta. L'auditori Municipal es va convertir en un taller improvisat on els alumnes van poder provar diferents tècniques artístiques com la vitralleria, la joieria o la ceràmica, guiats per artesans del territori que responien a les inquietuds dels participants sobre l'ofici, la descoberta de la vocació artística o altres qüestions quotidianes sobre la feina.

Aquesta primera fase, que es desenvoluparà fins a finals de mes en les poblacions de la comarca amb institut, donarà pas a una segona part on els estudiants coneixeran les possibilitats dels oficis amb una dissenyadora de producte, i més tard visitaran els tallers dels artesans per conèixer la feina in situ. Finalment, el projecte acabarà amb una xarrada sobre l'oferta formativa vinculada a l'artesania. Després, la idea s'anirà estenent a les altres comarques de l'Ebre.



La llatadora de Rasquera, Gisela Chortó, és una de les artesanes que forma part d'aquesta iniciativa. FOTO: JOAN REVILLAS

Adam Tomàs, alcalde d'Amposta i Director Territorial d'Empresa i Treball, destaca la importància de la protecció i dinamització dels oficis artesans al territori indicant que «no han de ser vistos com a antics, sinó també com una opció d'emprenedoria i futur. La voluntat és ensenyar el que representa l'artesania més enllà del punt de vista cultural i que els alumnes vegin que des d'aquest àmbit també es poden desenvolupar productes útils, moderns i innovadors i amb respecte pel territori i l'entorn».

Participació d'artesans

En la iniciativa hi participen professionals del territori com Gisela Chortó, Llatadora; Núria Romeu, Vitrallera; les joieres Laia Altadill i Maria Lanau; Jordina Bravo, Barretaire i Florista; Teresa Marta Batalla, Ceramista; Joan

Mateu, Picapedrer; i les artesanes llatadores d'Artpauma, Maria Cinta i Pepita.

«És necessari desenvolupar i donar a conèixer les diferents artesanies d'aquí a les Terres de l'Ebre. Estos oficis són les arrels nostres, dels nostres avantpassats i penso que són el futur perquè la base de la societat continue. Aquí hi ha uns valors que heretem i que intentem divulgar», assenyala Gisela Chortó, tot valorant positivament la iniciativa.

Des d'Artra, Maite Mestre explica que la intenció és també «ensenyar els treballs que hi ha a les Terres de l'Ebre, hi participen joves talents artesans i d'altres que s'hi dediquen professionalment des de fa molt temps. Al final el que volem és mostrar oficis actius i d'altres que ho han estat. La idea és recuperar i evitar que els que hi ha no es perdin».