

Artes escénicas

Tortosa

El Festival **Artèria** amplía su propuesta y los escenarios

El ciclo celebra su segunda edición del 13 al 16 de octubre con un cartel más ambicioso

REDACCIÓN
TORTOSA

Durante todo un fin de semana, del 13 al 16 de octubre, en Tortosa convivirán propuestas artísticas que harán interactuar campos como la danza, el teatro, la naturaleza, la ciencia o la tecnología.

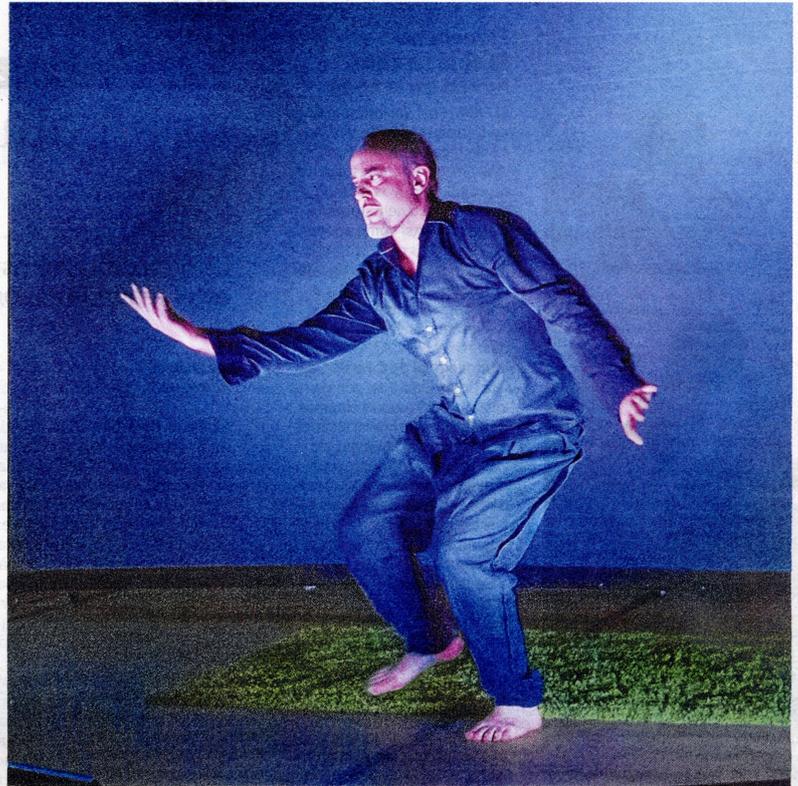
Es el certamen que hace Artèria Tortosa, el festival multidisciplinar de artes escénicas dirigido por el bailarín y coreógrafo Roberto Oliván, que este año llevará a cabo su segunda edición. El año pasado, en el marco de los actos de la Capital de la Cultura Catalana, el Ayuntamiento de Tortosa y ROPA / Roberto Oliván Performing Arts sentaron las bases de este festival que servía para ampliar la oferta cultural de la ciudad.

Un espacio artístico que invita a vincular los nuevos lenguajes artísticos y sociales, y que pone al alcance de la ciudadanía nuevas corrientes creativas. «En el mundo que vivimos estamos rodeados, casi invadidos, por la tecno-

logía; nos interesa la ciencia y vemos con preocupación lo que está pasando con la naturaleza y el planeta. Todos estos temas también implican al mundo de la creación artística y, con sus propuestas creativas, nos ayudan a reflexionar en torno a todas estas cuestiones», explicó el director artístico de Artèria, Roberto Oliván.

Ahora, Artèria vuelve con un programa que incluye más espectáculos, nuevos emplazamientos, y que alarga la duración del festival. En total, se han programado ocho propuestas artísticas, además de actos complementarios como conferencias y sesiones musicales con dejays. El centro neurálgico será, una vez más, el Teatre Auditori Felip Pedrell, pero también se añaden escenarios como la explanada exterior del teatro, el paseo central del Parc Teodor González, el Polvorí del Castell de la Suda o la cripta del Temple de la Reparació.

«El año pasado impulsamos el festival en el marco de la Capital de la Cultura Catalana: una pro-



El bailarín y coreógrafo Roberto Oliván es el director artístico del festival Artèria. FOTO: JOAN REVILLAS

puesta valiente porque combina campos muy diversos, que sorprendió mucho por el gran nivel y que tuvo muy buena aceptación del público», remarcó la alcaldesa, Meritxell Roigé.

La segunda edición de Artèria Tortosa empezará con el espectáculo *La dansa invisible*, una producción propia del festival con el divulgador científico Pere Estupinyà y la bailarina Anna Hierro, los dos de Tortosa. Se trata de una conferencia bailada, en la que movimiento y palabra se dan la mano para dialogar y analizar cómo la ciencia nos permite entender el mundo invisible que

nos rodea. Tendrá lugar el jueves 13, a las 20.30 horas, en el Auditori Felip Pedrell.

La programación también incluye a la bailarina Mercedes Pedroche con *Terrario*, un espectáculo en el que seis personajes se encuentran en un espacio desconocido sin puerta de entrada ni de salida. Al finalizar, en el exterior del auditorio se podrá ver la última producción de la compañía Brincadeira, un espectáculo callejero titulado *Perculights* en el que el movimiento, el ritmo y la percusión generan dinámicas de luz y color a tiempo real.