



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Fi de la trilogia. El cineasta amateur Lluís Ortega tanca el seguit de fanfilms dedicats al seu heroi



Lluís Ortega, a baix amb barret marró, juntament amb Ben Dalmau i l'elenc d'actors. FOTO: INDY TARRAGONA

La darrera aventura de l'Indiana Jones ebrenc

J. JOAQUIM BUJ
TERRES DE L'EBRE

El públic que va assistir a l'estrena a la Sènia de la pel·lícula *Indiana Jones y el Santuario de la Orden Negra* va tindre una bona reacció davant del fanfilm més «professional», dels tres que ha dirigit i protagonitzat el jove cineasta canareu Lluís Ortega Giménez. El director amateur destaca la gran feina de Ben Dalmau: a més d'ajudar-lo amb el guió i la realització, li ha donat a la pel·lícula

ma artístic com en l'ambientació de la pel·lícula», destaca Lluís Ortega Giménez.

L'ambientació i el vestuari han estat molt cuidats, gràcies a les aportacions de grups dedicats a la recreació històrica i cineastes professionals que també han ajudat en diversos aspectes de la producció.

Localitzacions

Ortega recorda que una de les escenes més difícils va ser una persecució en què un dels actors havia

Molí Hospital que també col·labora amb nosaltres».

En aquesta última aventura, Indiana Jones ha de lluitar contra els nazis al castell de Wewelsburg, 'construït' a la pel·lícula fent una mena de trencaclosques combinant imatges dels castells d'Ullden, Peníscola i Vall-de-roures, la Torre de la Carrova d'Amposta, a més dels túnels del Camp d'Aviació de la Sènia i de la Via Verda de Xerta.

Unes altres localitzacions de la pel·lícula han estat Alcanar, Beni-

