

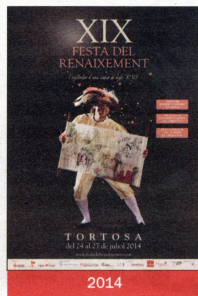
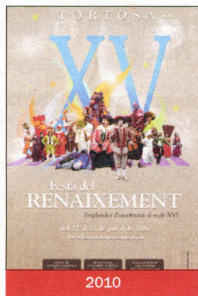
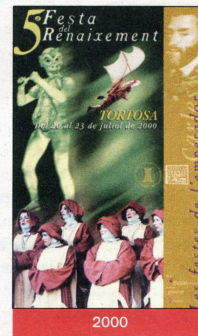
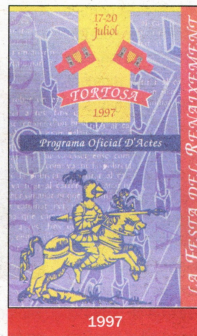
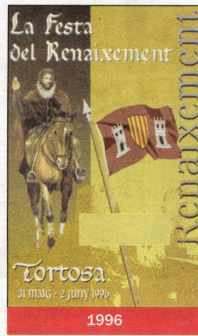
25 anys de Renaixement en cartells

Una exposició als Reials Col·legis recull tots els cartells que han il·lustrat la festa de recreació històrica de Tortosa des de la primera edició, i també mostra una cinquantena de fotografies d'alguns actes i fites més característics que s'han anat fent al llarg dels anys i ja no es fan

Tortosa Redacció

L'amor entre una jove noble i un músic de carrer de l'il·lustrador roquetenc Ignasi Blanch; els diferents estaments de la societat tortosina al segle XVI del dissenyador Alberto Lamote; o els múltiples detalls plasmats per la il·lustradora Pilarín Bayés, que en esta 25a edició ha dibuixat gent del poble vestida d'època que, des del riu fins a les muralles, compartixen espais patrimonials amb els nobles, els procuradors, les companyies de la festa, el seguici festiu i el bestiar. Però també la diversitat d'espectacles i activitats que es fan durant el matí, la tarda i la nit: un arlequí desplegant un pergami amb les icones característiques de la Festa; una imatge del fotògraf Oscar Lanau de l'Absis de la Catedral amb una multitud de personatges representatius del Renaixement; o diferents composicions gràfiques recreant els elements més característics de la Festa han estat algunes de les propostes de l'artista local Marta Viladrich, que en diverses ocasions ha estat l'artífex del cartell del Renaixement.

Tots ells estan recollits ara a *La Festa del Renaixement, retalls d'un quart de segle*, una exposició a l'Arxiu Comarcal del Baix Ebre, situat als Reials Col·legis de Tortosa, en què es mostren tots els cartells d'estes 25 edicions, que s'acompanyen de la programació de cadascun dels anys. A més a més, segons ha detallat el director de l'Arxiu Comarcal, Albert Curto, en la mostra també hi ha **"una cinquantena de fotografies seleccionades que exemplifiquen algunes de les cites i fites que abans es feien i ara no, com és el cas del Viatge històricofantàstic, que consistia en**



una ruta pel passeig de Ronda; o la tradicional cerimònia del lliurament de claus, les justes eqüestres, la cursa de mulettes, el ball de màsca-

res i l'ofrena floral a l'apòstol Sant Jaume, entre d'altres".

A través de la mostra es vol ajudar a recordar l'origen i l'evolució d'esta

festa que s'ha anat fent cada any a Tortosa i que trasllada la ciutat al segle XVI. L'exposició podrà visitar-se a partir del dia XX, de les 9 h a les 14 h;

i durant el Renaixement d'11 h a 14 h i des de les 17 h fins a mitjanit, sempre que no hi haja espectacles en este espai. ■