



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



Fuensanta López interpreta a una influencer desesperada, sin trabajo ni ideas en pleno confinamiento. FOTO: J. REVILLAS

Todos estos matices convergen en escena a través de un monólogo que el director destaca como «un homenaje a los últimos días de Federico García Lorca».

«Imaginamos que es el poeta quien escribe de su puño y letra

do un proceso muy enriquecedor, porque cuando sumas artistas y profesionales a una iniciativa de estas características, la envergadura del proyecto crece».

En el proyecto se han involucrado Andrej Mikulasek (vestuario y

