



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Gerard Vergés vist per Emigdi Subirats



Eduardo Sánchez

cronista cultural

Onada Edicions de Benicarló ha tingut l'encert de dedicar el segon volum de la biblioteca *Gent nostra* a un dels representants més destacats del panorama literari català actual. Ni més ni menys que Gerard Vergés, autor d'uns poemaris que, igual que ell mateix, han esdevingut ja clàssics. Els homenatges, a poder ser, sempre s'han de fer en vida de l'homenatjat, i més quan l'autor és biografiat. Per això, les biografies esdevenen més reals, més viues, i, en aquest cas, Gerard Vergés és el participant més directe en parlar de la seva pròpia vida i de la seva obra. És veritat, també, que qualsevol biografia feta a qualsevol personatge del passat, investigant arxius i documents, parlant amb els seus descendents, buscant les opinions de la gent i amics que van estar relacionats amb el biografiat, pot donar una visió encertada i amb la imparcialitat –si és que existeix– que dona la distància i el temps. Pràcticament totes les biografies estan fetes amb el cor o, com es diu popularment, per utilitzar un símil literari, posant-se en la pell del personatge.

La biografia feta per Emigdi Subirats és una petita joia biogràfica. Tal com va dir el mateix Vergés el dia de la presentació a Tortosa: "és molt difícil fer una biografia". No és solament fer la investigació pertinent amb el personatge, sinó que hi has de conviure, mà a mà, directament, mirar la seva disposició a respondre totes les preguntes, observar-ne els gestos, els dubtes, entendre'n el ca-

