

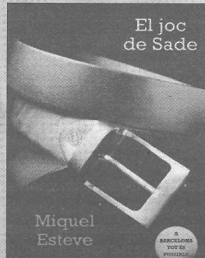
**FESTA DEL LLIBRE I LA ROSA 2013** Cada vegada més, la varietat d'autors del territori marca la gran diada de les lletres

## Sant Jordi fa aflorar desenes de títols ebrencs

**TERRES DE L'EBRE** Redacció

La diada del llibre i la rosa arribarà puntualment a la cita anual el pròxim dimarts. El Sant Jordi 2013 compta amb diverses novetats editorials que tenen com a protagonistes els autors de casa nostra. Obres que van des dels thrillers més picants –temàtica de moda en els últims mesos– fins a manuals de receptes de la cuina més autòctona de l'Ebre, passant per les noves propostes dels autors assidus a les prestatgeries de les llibreries, o testimonis gràfics que evocuen la vida del territori present i passada. El ventall de possibilitats és cada vegada més ampli (adjunt us en proposem només una petita selecció), i destaca, a més, perquè, cada vegada més, els noms dels escriptors ebrencs van ocupant llocs a les llistes d'algunes de les grans editorials del país.

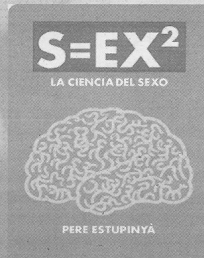
Pel que fa a l'oferta d'autors en l'àmbit nacional, estatal i internacional, enguany no hi ha noms clars que puguin marcar les llistes de vendes. Amb tot, n'hi ha un que toca de prop el territori: l'obra *Una família exemplar*, de Genis Sinca, amb la qual l'autor va guanyar el premi Josep Pla 2013, que té com a un dels protagonistes una família tortosina.



'EL JOC DE SADE'. Miquel Esteve. Thriller eròtic i suspens, a partir d'un manuscrit del marquès de Sade.



'LA SEGONA INNOCÈNCIA'. Francesca Aliern. Un jove de poble mira de prosperar i marxa a la gran ciutat.



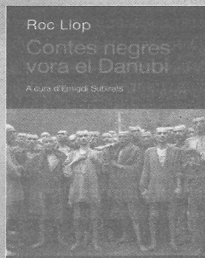
'S=EX². LA CIÈNCIA DEL SEXE'. Pere Estupinyà. Acostament a la sexualitat humana d'una manera distesa.



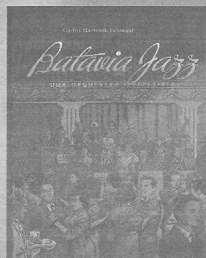
'LA TORTOSA DELS RETRATISTES'. Quimo Panisello. Treball de recopilació dels fotògrafs tortosins del 1939 al 1983.



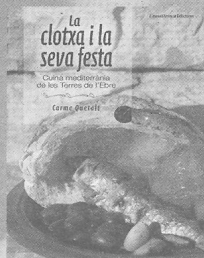
'LA AVIACIÓN REPUBLICANA Y LA LEGIÓN CÓNDOR[...]'. Heribert García. Estudi sobre l'aeròdrom de la Sénia.



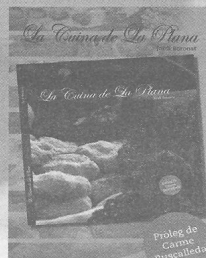
'CONTES NEGRES VORA EL DANUBI'. Roc Llop. Relats sobre la barbàrie nazi a partir del testimoni d'una de les víctimes.



'BATAVIA JAZZ'. Carlos Martorell. Recull històric al voltant d'una de les orquestres més destacades del territori.



'LA CLOTXA I LA SEUA FESTA'. Carme Queralt. Acostament a la menja de festa per excel·lència a la Ribera d'Ebre.



'LA CUINA DE LA PLANA'. Jordi Boronat. Receptari de la cuina tradicional de l'Ebre i nord del País Valencià.



'EL AMOR SIEMPRE LLAMA DOS VECES'. Eva Princep. Després d'una tragèdia personal, Noa torna a trobar l'amor.