

Letras

Poesia. L'associació Poetes de l'Ebre fa dues dècades que fa divulgació de la poesia del territori. L'escriptora Glòria Fandos n'ha format part des que es va fundar



Glòria Fandos, part de Poetes de l'Ebre, amb dues de les obres en què ha treballat. FOTO: JOAN REVILLAS

La il·lusió de compartir la creació poètica ebrenca

N. SERRA
TORTOSA

Fa vint anys, un grup d'amants de la poesia va crear l'Associació poetes de l'Ebre. Guiats per la il·lusió de compartir aquest art i divulgar la seva creació al territori, actualment segueixen tirant endavant el projecte.

Al llarg de dues dècades l'associació ha dut a terme la seva tasca de divulgació de la poesia amb la realització d'activitats com els recitals de poesia i la publicació de reculls amb les obres participants en aquests. «Tots els poemes d'un recital els recollim perquè en quede constància i fem un recopilatori. Les publicacions són molt ame-

nes perquè hi ha molta varietat d'estils», diu Glòria Fandos, escriptora i membre de l'associació des de la seva fundació. Fandos també explica com aquestes activitats s'han vist afectades per la pandèmia, però que la idea és anar recuperant-les, «enguany encara no hem pogut fer molts recitals, però hem intentat adaptar-

nos fent coses com per exemple els vídeos de Poetes de l'Ebre a la vora del riu. Dintre les possibilitats hem intentat donar una mica d'impuls a l'associació», destaca sobre aquests esdeveniments que a poc a poc es van reprenent. De moment ja s'han pogut fer alguns recitals a Amposta i Tortosa, i tal com explica l'escriptora, la idea és

organitzar també un recital de poesia de Nadal. «Ens faria il·lusió fer un recital poètic amb temàtica nadalenca al barri del Temple de Tortosa, abans ho fèiem i seria bonic recuperar-ho, així com altres com el recital de Sant Valentí», afegeix Fandos. Tot i aquestes adversitats, Fandos celebra aquests anys formant part de l'associació, i espera que continuï endavant durant molt temps, ja que, com ella mateixa indica, «és una delícia seguir compartint. Aquests anys han passat volant, tot i que es nota que són vint».

A més de presidir l'associació, l'escriptora ha cultivat al llarg de la seva vida una trajectòria literària que inclou la poesia, els relats curts i la participació en diversos mitjans de comunicació entre els quals s'inclou la secció d'opinió del Diari de Tarragona. «No sabia res i me fico a fer de tot, a escriure de tot», diu la poetessa que fins al moment ha publicat 16 llibres entre poemaris, relats, novel·la curta tant en català com en castellà i una biografia del cantador de rondalles El Teixidor. De moment, l'escriptora mira cap al futur i se centra en nous projectes com un recull de cartes al director i altres articles d'opinió publicats en premsa que li han permès posar veu i expressar diverses reivindicacions feministes. També està creant una novel·la, centrada en les injustícies que ha patit la dona a partir d'un relat intergeneracional sobre tres membres d'una mateixa família per mostrar el pas dels anys, els canvis i tota la feina que encara queda per fer. Fandos té molt clar que la part feminista no s'ha de deixar mai de costat i que l'escriptura té un fort poder de reivindicació, «La poesia pot reivindicar moltes coses. Encara que sigui dur. Des de l'autoedició els missatges que donem són més reals i més crus a vegades també».