



BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal

Història. Cinta Accensi és l'autora d'un llibre que dona a conèixer els Jardins del Príncep de Tortosa



Cinta Accensi mostra el seu llibre a Tortosa. FOTO: JOAN REVILLAS

«Per estimar el patrimoni, abans l'hem de conèixer»

NEREA SERRA
TORTOSA

A la Pujada Castell de la Suda de Tortosa es troben els Jardins del Príncep, un espai verd i a l'aire lliure convertit en un museu d'escultures de l'artista avilès Santiago de Santiago. Composta per vint-i-tres obres, tracta el tema de l'home, la seva motivació i el seu destí mitjançant la representació de diferents episodis destacats de la història de la humanitat. El museu ocupa l'espai que un dia va ser el Balneari d'en Porcar, uns

aquesta ocasió els seus coneixements sobre els Jardins del Príncep i publicar la seva història per animar als nens, i a no tant nens, a conèixer-lo.

'Els apunts d'en Rafael' es pot dividir en diverses parts. D'una banda, explica la història del Balneari documentada amb diverses fonts com el testimoni de Lolita Porcar, neta del primer administrador, i imatges provinents d'arxius públics i privats. Així, Accensi fa un retrat històric que mostra el luxe i l'esplendor de l'indret tortosí que solia ser una zona des-

havia aigua amb propietats medicinals. Aquestes, tal com explica la professora, estaven acreditades per diversos doctors i fins i tot s'embotellaven per vendre's en farmàcies. Accensi també mostra com l'espai es va convertir en una zona recreativa gràcies a la instal·lació, entre altres, d'un casino i un teatre que, tal com explica la professora, va caure en decadència alguns anys més tard per la prohibició dels casinos a causa d'una llei antijoc instaurada per Primo de Ribera i un incendi el 1923. D'altra banda, la publicació

