

La Terra Alta reivindica i potencia el sector tèxtil, un motor de la comarca

L'objectiu és crear sinergies, posar en comú diverses qüestions sectorials i homenatjar la gent que s'hi dediqui

NEREA SERRA
VILALBA DELS ARCS

La Terra Alta va homenatjar aquesta passada setmana un dels seus grans motors econòmics: el sector tèxtil. Amb una trobada entre modistes, patronistes, dissenyadores i altres persones coneixedores i treballadores es va reivindicar el sector i es van posar en comú idees i problemàtiques a més de crear sinergies.

Al llarg del segle XX, la Terra Alta comptava amb nombrosos tallers de confecció que generaven ocupació a la comarca. Amb la crisi del sector, l'aparició d'empreses de *fast fashion*, la deslocalització, la despoblació i la marxa de talent han provocat que molts dels tallers hagin tancat i moltes persones s'hagin quedat sense feina. Actualment queden uns 16 tallers oberts.

La reunió sectorial de divendres a la tarda a Vilalba dels Arcs organitzada per Terra Alta més, un projecte de Desenvolupament Local impulsat pel Consell Comarcal, buscava posar en relleu els reptes del sector, però també aquest com un motor econòmic. La sessió tenia la intenció de posar valor la feina feta, crear sinergies a més de mostrar les tendències, hàbits de consum i noves estratègies i models de producció



Herminia Peig i el dissenyador i patronista Marc Vidal al seu taller a Vilalba dels Arcs. FOTO: TERRA ALTA MÉS

a més de treball en xarxa. En paraules d'Assun Colom, tècnica de suport de teixit empresarial 7 Comarques, l'objectiu és «que es vegi el potencial, les oportunitats reals i que a partir d'aquí es puguin estirar els fils i per seguir treballant en temes d'ocupació i formació, però tot dependrà de les ganes i recursos que s'hi dediquin».

La jornada comptava amb treballadors amb experiència del territori, però també amb estudiants i experts d'altres zones de Catalunya que van enriquir la sessió amb els seus coneixements i experiència. Knowntown Barcelona, el programa d'innovació Reimagine Textile del TecnoCamous de Mataró, ZD Zero Defects, Mo-

mu espai tèxtil o Moda 22 Makers van ser alguns dels projectes participants que van aportar idees per tal d'afrontar els reptes del sector, principalment centrats en l'àmbit de l'ecologia i sostenibilitat i l'impuls del sector.

D'altra banda, les grans protagonistes de la jornada, les modistes de la comarca, a més de parti-

cipar en l'activitat i van compartir anècdotes, com el cas de la Dolors Galano, amb un taller a Vilalba dels Arcs que ha confeccionat vestits que han desfilat pels Goya, el de la Montse Descàrrega, un referent tèxtil des de La Fatarella que vesteix a bona part de les presentadores de TV3, o el de l'Herminia Peig, que als anys noranta ocupava a més de vint persones, però ara aquest nombre s'ha reduït a cinc o sis. Infants de la reialesa britànica han dut peces de roba confeccionades al seu taller de Vilalba dels Arcs.

Les jornades es van poder seguir també per internet, i tot i que hi va haver algun problema tècnic, des de l'organització valoren molt bé el resultat i veuen l'activitat com un acte amb vocació de continuïtat. «La valoració és molt positiva, en algun moment la connexió a internet no va funcionar correctament, però el punt fort jo crec que van ser els ponents i el públic de la sala. Tothom va estar molt participatiu amb moltes ganes de fer, de construir i aportar. Penso que val la pena que fem una retrobada, i parlem de tot allò que vam escoltar, que tot el que pugui ser aplicable al territori es pugui treballar i tota aquella inspiració que pot haver servit la jornada es pugui compartir entre tots», apunta Colom.