

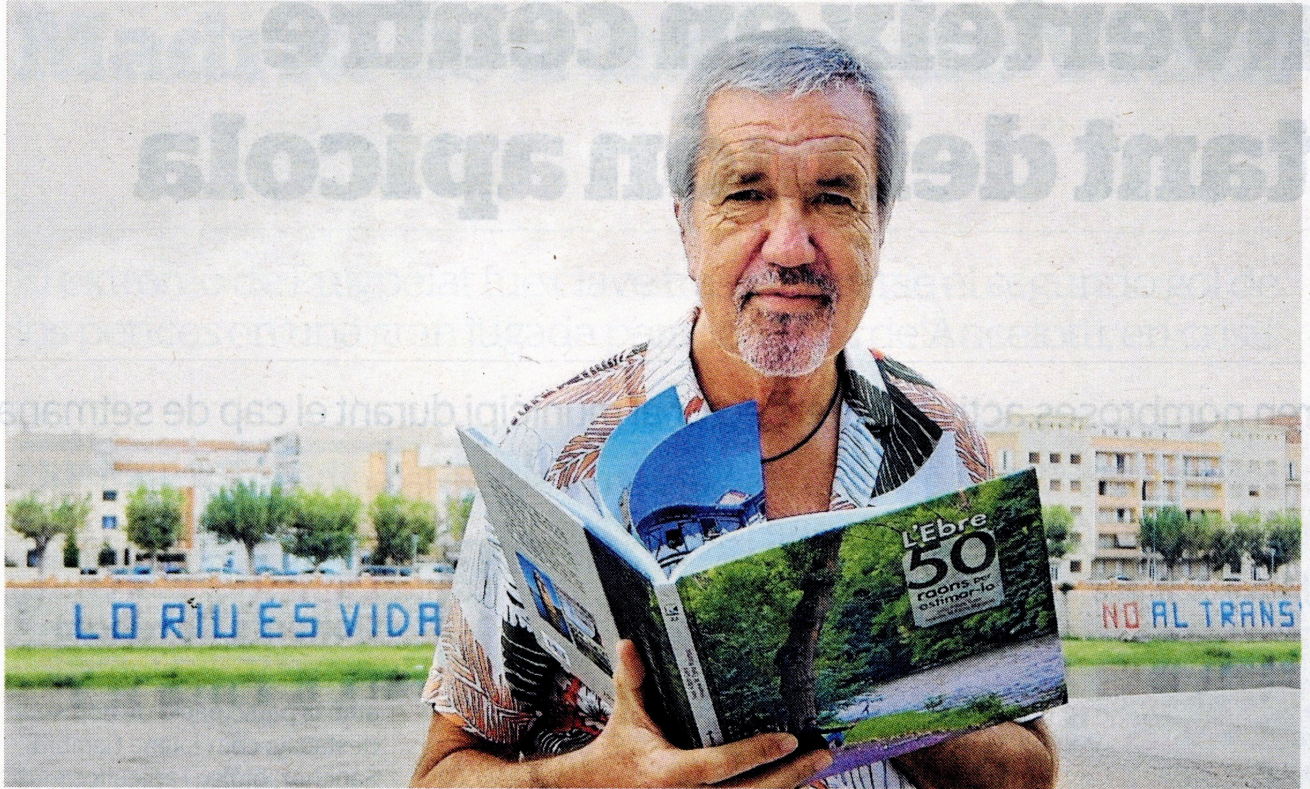


# BIBLIOTECA *MARCEL·LÍ DOMINGO*

Recull de premsa local i comarcal



**Publicació.** Arturo Gaya és l'autor d'una guia molt personal que recorre el riu Ebre de principi a fi



L'artista i escriptor Arturo Gaya és l'autor de 'L'Ebre: 50 raons per estimar-lo'. FOTO: MARIA ELENA MAURESO

## «Quan has nascut a la vora d'un riu, o d'una muntanya, el paisatge et marca molt»

**NEREA SERRA**  
TORTOSA

«El riu és el teu paisatge, la teua banda sonora i la teua memòria. Amb el pas dels anys creix en tu mateix la necessitat d'anar riu amunt o riu avall per conèixer més coses i més gent», diu Arturo Gaya al pròleg del seu últim llibre titulat *L'Ebre: 50 raons per estimar-lo*.

Gairebé sis anys després de publicar *L'Ebre, un riu que fa pujada*, l'artista i periodista tortosí publica una obra que conforma, de nou,

nir-hi un fort vincle és el que l'ha impulsat a fer petits viatges riu amunt i avall i escriure el llibre a partir d'aquests: «esta aigua que passa per tants llocs abans d'arribar a casa meua és la que m'ha cridat a què la vulgui conèixer».

L'obra compta amb fotografies de la Dinamitzadora i programadora cultural Maria Elena Maureso que ajuden a reflectir a través de 50 capítols i 930 quilòmetres l'essència d'un viatge personal que va més enllà de la simple ruta turística. Costums, tradicions, maneres de viure, records, vivències i

cació que amb una narrativa molt lliure mostra la idea que per estimar un indret cal apropar-s'hi i conèixer-lo bé, sense l'obstacle de la pressa.

El llibre, editat per l'editorial Cossetània, s'ha publicat en català i en castellà a través del segell Lectio.

### **La defensa de l'Ebre**

L'objectiu del llibre és ensenyar «una gran regió que no està massa donada a conèixer com a tal perquè està dividida en diferents regions administratives i cada una



